Presseaussendung

BodenseeMeeting und der kongress tanzt

micelab:bodensee: Drittes Buch widmet sich dem Zusammenspiel von „Ich & Wir“

Sportwissenschaft, Theaterdramaturgie und Hirnforschung liefern Impulse für Veranstaltungen

*Bregenz, 24. August 2020 – Nach „Angst & Vertrauen“ und „Eros & Resonanz“ hat die Forschungs- und Lernplattform für Veranstalter, micelab:bodensee, den dritten Band ihrer Dokumentationsreihe herausgegeben. „Ich & Wir“ geht der Frage nach, wie Menschen als Individuen und in der Gruppe ihre Potenziale entfalten können. Lösungsansätze für Veranstaltungen liefern Beiträge aus der Sportwissenschaft, Theaterdramaturgie und Hirnforschung. Das handliche Buch gibt es als Print- und Online-Ausgabe.*

Wie lebendige Veranstaltungen gelingen, ist das Forschungsfeld des micelab:bodensee. Die Forschungs- und Lernplattform für Veranstalter wurde 2013 vom Verein BodenseeMeeting e. V. gegründet. Die Erkenntnisse aus den Forschungsmodulen (micelab:explorer) fließen in die Buchreihe ein. Nun ist der dritte Band „Ich & Wir“ erschienen.

Erkenntnisse aus der Sportwissenschaft, Dramaturgie und Hirnforschung sollen Veranstalter unterstützen. Kurztexte greifen den Gedanken auf, dass Ich und Wir keine Gegensätze, sondern Pole sind, zwischen denen wir Menschen uns bewegen. „Wir sind immer Individuum und soziales Wesen zugleich und pendeln zwischen Eigenständigkeit und Zugehörigkeit. Das zuzulassen, ist befruchtend für Einzelne und die Gruppe“, betont Vereinsvorstand Urs Treuthardt.

„Der Wert dieses Themas ist durch Corona noch gestiegen. Wir erkennen, wie wichtig soziale Kontakte sind. Wir haben zwar alle rasend schnell gelernt, mit Online-Tools zu kommunizieren. Persönliche Kontakte können sie aber nicht ersetzen“, so Treuthardt. Mit Blick auf die Herausforderungen der Veranstaltungsbranche widmet sich das nächste Forschungsmodul der „Sicherheit im Umgang mit Unsicherheit“.

**Ein Team aus Individuen**Einer der Impulsgeber im dritten Buch ist der Sportwissenschaftler und Coach erfolgreicher Teams, Michael Nusser. Er verrät im Interview, wie man aus Individuen eine Mannschaft formt und wie entscheidend der Umgang miteinander für den Erfolg von Einzelnen und Gruppen ist. Vertrauen ist die Basis, Konflikte gehören für ihn dazu: „Teambuilding heißt nicht, wir haben uns alle lieb.“ Das gilt auch für Veranstaltungen.

**Dramaturgie macht lebendig**

„Dramaturgie wirkt immer. Sie erzeugt Emotionen und macht Filme oder Theaterstücke lebendig“, sagt Theaterregisseur und Autor Aron Craemer. Um zu verstehen, wie sie wirkt, hat er einen Dramaturgiebaukasten entwickelt, den er im Buch vorstellt. Damit gibt er auch Veranstaltern ein nützliches Werkzeug sowie Ideen an die Hand, wie sie Kongresse lebendig gestalten können.

**Erkenntnisse aus der Hirnforschung**

Welche Erfahrungen wir im Leben machen, zeigt sich, wie wir in Beziehungen agieren. Der bekannte Neurowissenschaftler, Arzt, Psychotherapeut und Autor, Professor Joachim Bauer, erklärt, wie wichtig u. a. Selbstbild, Empathiefähigkeit und kulturelle Prägungen sind. Er gibt Einblicke in die hirnphysiologische Entwicklung des Menschen und liefert wertvolle Hinweise für die Konzeption von Veranstaltungen.

**Ansprechende Gestaltung**Das handliche Büchlein umfasst 140 Seiten. In 24 Schwarz-Weiß-Zeichnungen hat der Schweizer Künstler Jaron Gyger Szenen aus dem Forschungsjahr skizziert. „Ich & Wir“ kann zum Preis von 19,90 Euro direkt bei [service@convention.cc](mailto:service@convention.cc) bestellt werden. Infos unter [www.micelab-bodensee.com](http://www.micelab-bodensee.com), dort ist auch die Online-Version verfügbar.

**Über micelab:bodensee**

micelab:bodensee ist die erste interaktive Forschungs- und Weiterbildungsplattform für Veranstalter im deutschsprachigen Raum. Sie wurde vom Verein BodenseeMeeting e. V. und dem Netzwerk der kongress tanzt entwickelt und startete im Oktober 2013. micelab:bodensee umfasst drei Module mit unterschiedlichen Schwerpunkten. Alle haben den erkundenden Charakter eines Labors.

Beim Modul micelab:explorer liegt der Fokus auf der Forschung mit Impulsgebern aus unterschiedlichen Disziplinen. micelab:experts richtet sich an die Praktiker der MICE-Branche: Mitarbeiter in Veranstaltungshäusern, Eventagenturen, Kulturinstitutionen, Marketing- und Personalverantwortliche von Wirtschaftsbetrieben rund um den Bodensee. In die Publikation micelab:extract fließen Forschungsergebnisse ein. Band I zum Thema „Angst & Vertrauen“ ist im Sommer 2017 erschienen, Band II „Eros & Resonanz“ im April 2019, im August 2020 nun der dritte Band „Ich & Wir“.

Infos unter [www.micelab-bodensee.com](http://www.micelab-bodensee.com)

**Factbox: micelab:extract III**

„Ich & Wir“

Herausgeber: BodenseeMeeting e. V.

Ersterscheinung: August 2020

Umfang: 140 Seiten

Preis: 19,90 Euro

Bestellung: [service@convention.cc](mailto:service@convention.cc)

Infos: [www.micelab-bodensee.com](http://www.micelab-bodensee.com)

Online lesen: <https://www.micelab-bodensee.com/de/vermitteln.html>

**Rezensionsexemplare für Redaktionen können Sie bei** [**daniela.kaulfus@pzwei.at**](mailto:daniela.kaulfus@pzwei.at) **bestellen!**

Bildtexte:

**micelab-bodensee-extract-3-ich-und-wir-cover.jpg** und

**micelab-bodensee-extract-3-ich-und-wir-cover-1.jpg:** Den Potenzialen von „Ich & Wir“ widmet sich der dritte Band der Dokumentationsreihe der Forschungs- und Weiterbildungsplattform micelab:bodensee. (Foto, Gestaltung: www.buero-magma.com)

**micelab-bodensee-extract-3-ich-und-wir.jpg:** Gezeichnete Szenen aus der Forschung illustrieren das micelab:extract „Ich & Wir“. (Zeichnung: Jaron Gyger)

**micelab-bodensee-extract-3-ich-und-wir-2.jpg:** Das dritte micelab:extract „Ich & Wir“ enthält Impulse aus der Sportwissenschaft, der Theaterdramaturgie und der Hirnforschung sowie Kurztexte und Schwarz-Weiß-Zeichnungen des Schweizer Künstlers Jaron Gyger.(Zeichnung: Jaron Gyger)

**micelab-bodensee-extract-3-ich-und-wir-3.jpg:** „Ich & Wir“ enthält 24 skizzierte Szenen aus der Forschung des micelab:bodensee.(Zeichnung: Jaron Gyger)

**micelab-bodensee-extract-3-ich-und-wir-4.jpg:** Wie Veranstaltungen lebendig werden, vermittelt der dritte Band „Ich & Wir“ der Forschungs- und Weiterbildungsplattform micelab:bodensee. (Zeichnung: Jaron Gyger)

**micelab-bodensee-extract-3-ich-und-wir-5.jpg:** Wir sind immer Individuum und soziales Wesen zugleich – gezeichnete Szene aus dem dritten micelab:extract „Ich & Wir“. (Zeichnung: Jaron Gyger)

**micelab-bodensee-extract-3-ich-und-wir-6.jpg:** Jeder Vortrag, jede Interaktion mit anderen verändert unser Gehirn, verrät Professor Joachim Bauer im dritten micelab:extract „Ich & Wir“. (Zeichnung: Jaron Gyger)

**micelab-bodensee-extract-3-ich-und-wir-gestaltung.jpg:** Wir Menschen oszillieren zwischen den Polen „Ich & Wir“. Die Gestaltung des dritten micelab:extract nimmt die Idee auf und changiert zwischen Schwarz-Weiß und satter Farbe. (Copyright: www.buero-magma.com)

Abdruck honorarfrei zur Berichterstattung über micelab:bodensee. Angabe des Bildnachweises ist Voraussetzung.

**Rückfragehinweis für die Redaktionen:**

BodenseeMeeting e. V., Urs Treuthardt, 0043/5574/43443-12, [urs.treuthardt@convention.cc](mailto:urs.treuthardt@convention.cc)

Pzwei. Pressearbeit, Daniela Kaulfus, 0043/5574/44715-28, [daniela.kaulfus@pzwei.at](mailto:daniela.kaulfus@pzwei.at)