



Fjällräv i ryggan



Ill. Inger Lise Belsvik

Aktivitet 3: Rollspel

TEMA: Dramatisering av fjällrävens liv genom alla årstider med inspiration från boken ”Möt fjällräven”, vår sommar, höst eller vinter.

TIDSÅTGÅNG: Cirka 45 minuter

PERIOD PÅ ÅRET: Aktiviteten kan genomföras utomhus året runt. Den är inte beroende av särskilda förhållanden.

UTRUSTNING:

- » Aktiviteten kräver ingen speciell utrustning.
- » Det går att använda kostymer.
- » Pappersmall av rävmask.
- » Boken ”Möt fjällräven”.



Fjällräv i ryggan

BAKGRUND

Bakgrunden till rollspelet är boken "Möt fjällräven". Aktiviteten kan även utgå ifrån sammanfattningen av den information som eleverna har inhämtat från introduktionsfilmen om fjällräv i NRK-programmet "Ut i naturen", se aktivitet 1.

GENOMFÖRANDE

1. Dela in klassen i 4 grupper med högst 6 elever i varje.
2. Grupperna gör rollspel där de får var sin årstid att dramatisera.
3. Läraren kan hjälpa eleverna fördela rollerna om det verkar vara svårt. En kan vara fjällrävsmor, en kan vara rödräv, flera kan vara fjällrävsungar, en kan vara kungsörn, ett par kan vara en ung fjällrävshona som möter en ung fjällrävshanne och en/flera kan vara lämlar (bytesdjur).
4. Eleverna kan göra rävmasker utifrån bifogad mall och färglägga.
5. Framförs inför klassen, 3 minuter för varje grupp.

VIKTIGT: Läraren talar med eleverna om vad som är ett bra framförande och hur man är en god åhörare. Hur ska vi uppföra oss? Hur vill du att en åhörare ska uppföra sig när du framför något inför klassen?



Fjällräv i ryggan

Kunskapsmål

Eleverna får öva sig på inlevelse och på att uttrycka sig.

Eleverna ska kunna samarbeta om att göra rollspel och framföra det i grupp. Att förstå fjällrävens liv och beteende med flera sinnen.

Centralt innehåll enligt svensk läroplan Lgr11, (femte upplagan 2018).

NO-ÄMNEN (BIOLOGI, FYSIK, KEMI):

- » Djur och växter i närmiljön och hur de kan sorteras, grupperas och artbestämmas (åk 1–6).
- » Livets utveckling och organismers anpassningar till olika livsmiljöer (åk 4–6).

SVENSKA:

- » Skapande av texter där ord och bild samspelar (Åk 1–3).
- » Att lyssna och berätta i olika samtalssituationer (Åk 1–3).
- » Skillnader mellan tal- och skriftspråk – till exempel att talet kan förstärkas genom röstläge och språkbruk (Åk 1–3).
- » Muntliga presentationer och muntligt berättande (åk 1–6).
- » Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll (åk 1–6).
- » Ord, symboler och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning (åk 1–6).

BILD:

- » Teckning, måleri, modellering och konstruktion (åk 1–6).
- » Plana och formbara material och hur dessa kan användas i olika bildarbeten (åk 1–6).