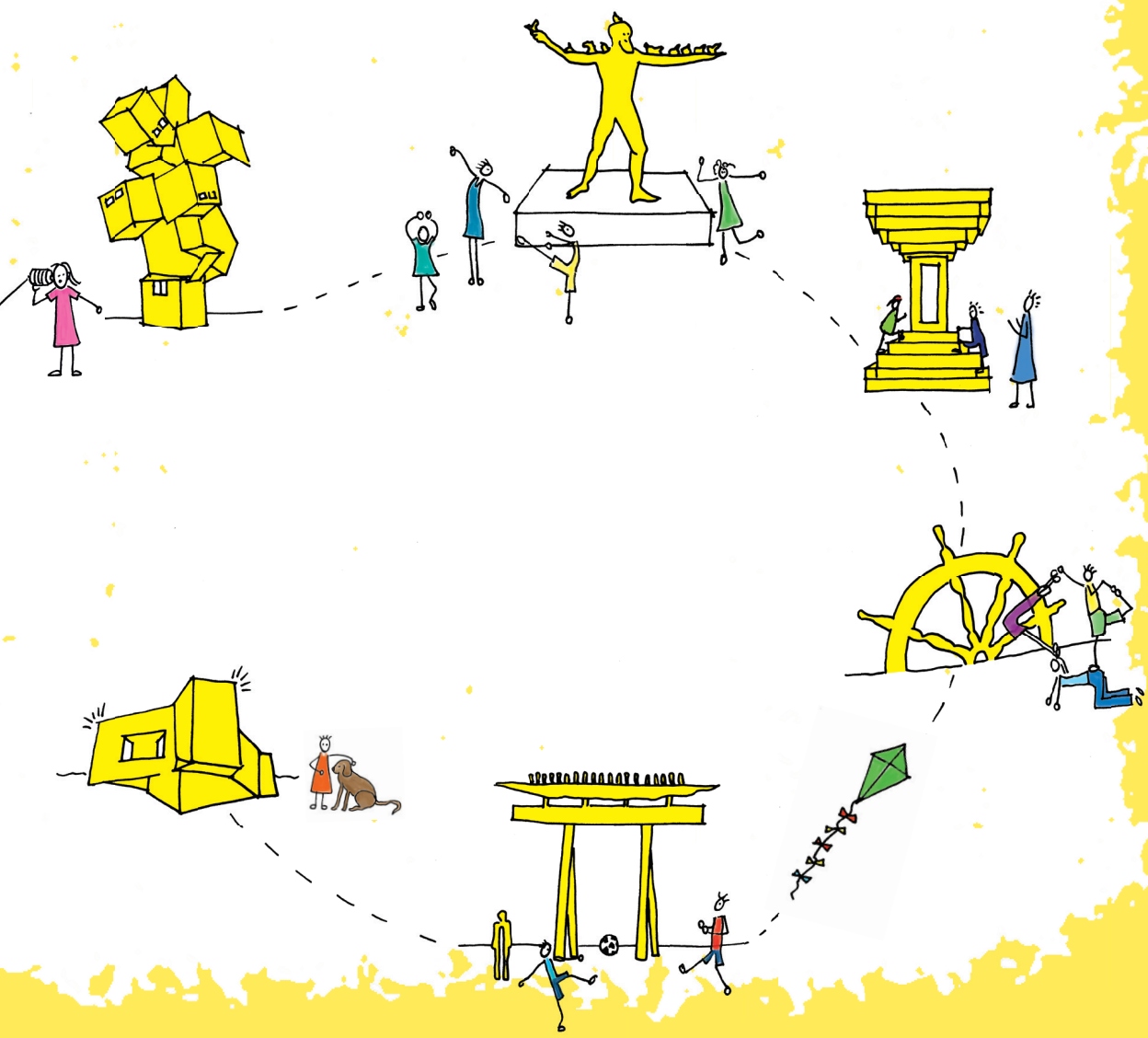
UITWAAIER XL

Familiespelletjes bij kunst aan de kust

van Gravelines tot Knokke-Heist



Inhoudsopgave

Welkom	pagina 3
Plattegrond	pagina 4-5
Spelen met kunst	
Kunstwerken Franse kust	pagina 6-15
Kunstwerken Belgische kust	pagina 16-35
Spelen zonder kunst	
Spelletjes voor op het strand	pagina 36-39
Spelletjes voor binnen	pagina 40-43

Deel de foto's van jullie avonturen op Instagram!
#dekust
#visitdunkerque

Uitwaaier
Komt de Uitwaaier je bekend voor? Dat kan. Eerder verschenen er Uitwaaiers met spelletjes bij Beeldenpark Beaufort, een park dat zich uitstrekt langs de hele Belgische kustlijn. Elke drie jaar (sinds 2003) is er een tentoonstelling met nieuwe kunstwerken, waardoor de beeldenverzameling aan zee langzaam groeit.

Uitwaaier XL
In deze Uitwaaier XL (Familiespelletjes bij kunst aan de kust, van Gravelines tot Knokke-Heist) staat een selectie uit de vorige boekjes én er zijn nieuwe spelletjes gemaakt bij kunstwerken aan de Duinkerke Frans-Vlaamse Kust.

Welkom aan de kust,

Zin in strand, dijk, duin en avontuur? Mooi!
Lees dan gauw verder.

Spelen met kunst

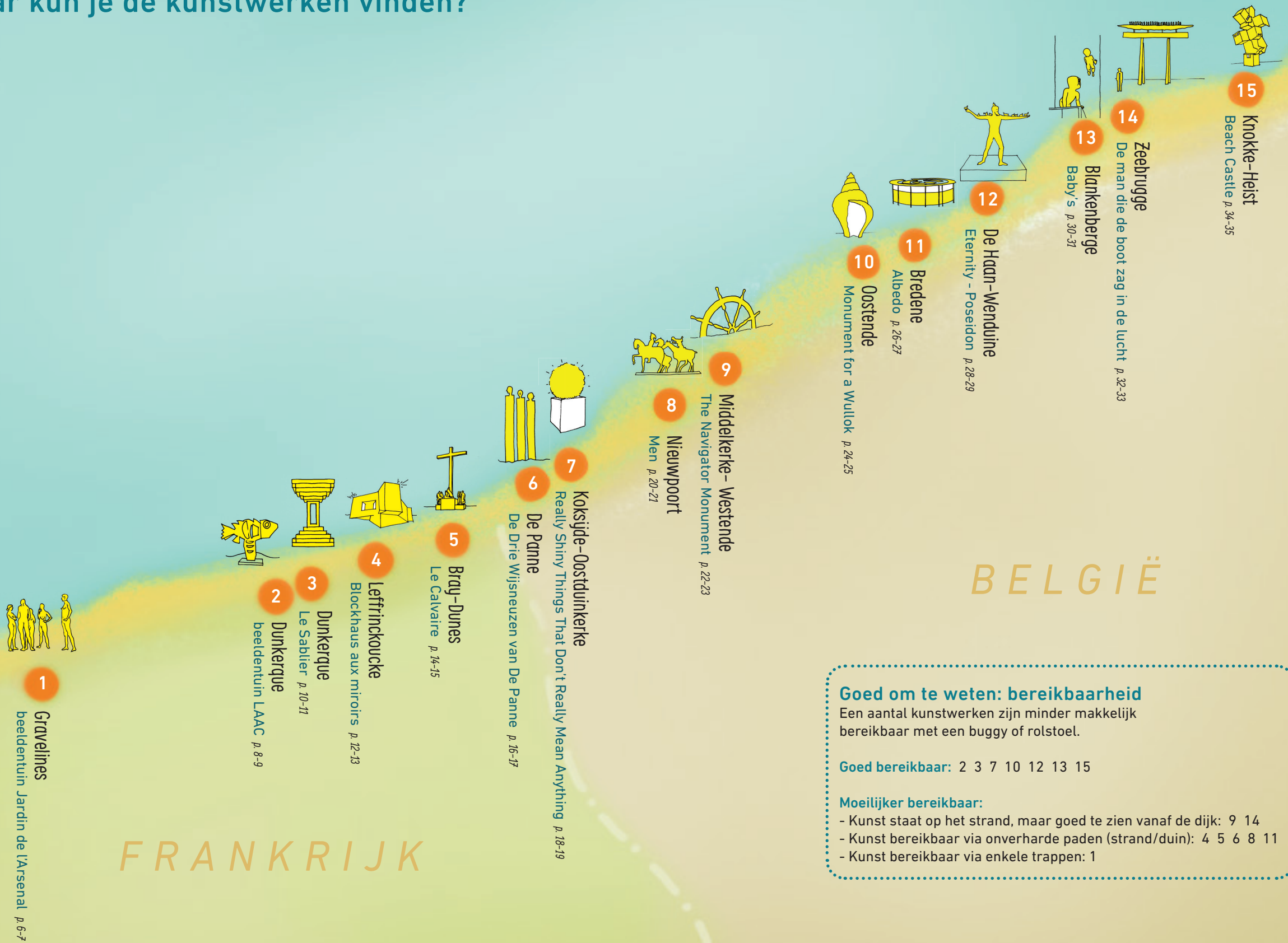
Op de volgende bladzijde zie je een plattegrond van de Frans-Belgische kust: hierop staan tekeningen van 15 kunstwerken. Die kunstwerken staan op het strand of de dijk, in de duinen of in een park. Kies er samen eentje uit, ga er heen, en zoek in dit boekje de familiespelletjes bij het kunstwerk.

Spelregels: speel, kijk en babbel!
Ontdek zo nieuwe dingen over het kunstwerk én over elkaar.

Spelen zonder kunst

Zijn jullie klaar bij het kunstwerk maar nog niet uitgespeeld? Achterin dit boekje staan spelletjes die je overal kan doen:
- op het strand
- aan een tafel

Waar kun je de kunstwerken vinden?



Goed om te weten: bereikbaarheid
Een aantal kunstwerken zijn minder makkelijk bereikbaar met een buggy of rolstoel.

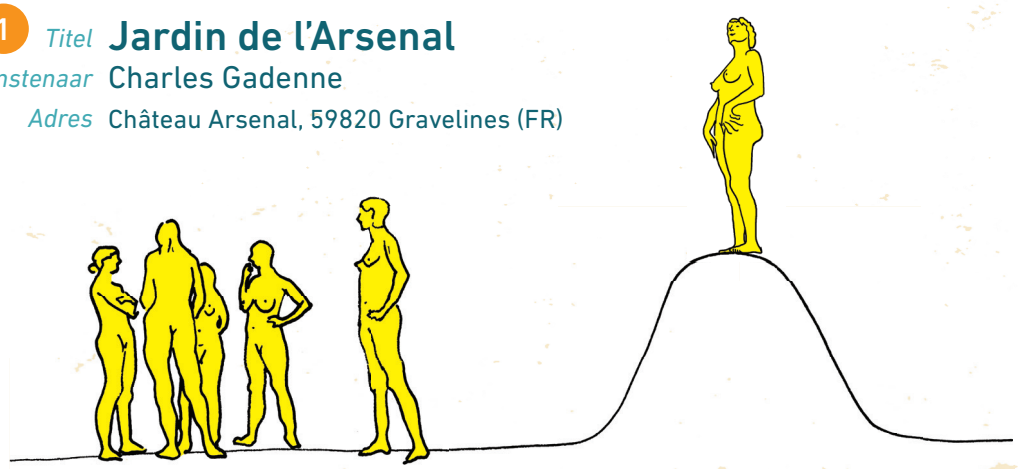
Goed bereikbaar: 2 3 7 10 12 13 15

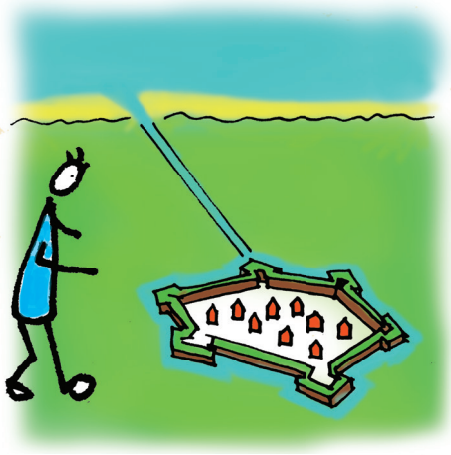
Moeilijker bereikbaar:
- Kunst staat op het strand, maar goed te zien vanaf de dijk: 9 14
- Kunst bereikbaar via onverharde paden (strand/duin): 4 5 6 8 11
- Kunst bereikbaar via enkele trappen: 1

1 *Titel* **Jardin de l'Arsenal**

Kunstenaar Charles Gadenne

Adres Château Arsenal, 59820 Gravelines (FR)





Vestingstadje

Als je Gravelines van bovenaf bekijkt,
dan ziet het er zo uit: als een ster.
Met stadsmuren, verdedigingswallen en grachten.
Met een bootje kun je er omheen varen.

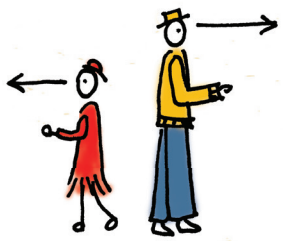
Zijn jullie bij Porte de l'Arsenal?
Via de brug en de poort kom je bij Jardin
de l'Arsenal. Je mag gratis de beeldentuin in.

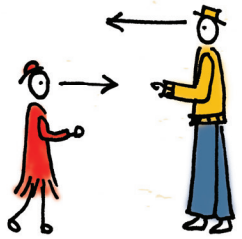
Zie de stadswallen? Je mag er overheen lopen.
Vanaf daar heb je mooi uitzicht.
Kijken jullie wel uit? Het is steil!

Waar kijkt dit beeld naar?

Kies een beeld uit. Waar kijkt het naar?

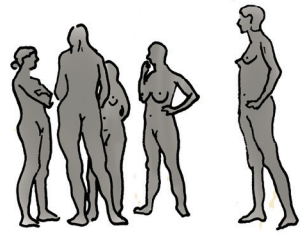
Stel... jullie mogen de tuin anders inrichten en de beelden draaien
zodat ze een andere kant op kijken. Waar kijken de beelden dan naar?





Zoek

Zoek dit beeld. Gevonden?
Dit kunstwerk heet *Het gesprek*
en is gemaakt door Charles Gadenne.
Waar praten ze over, volgens jullie?

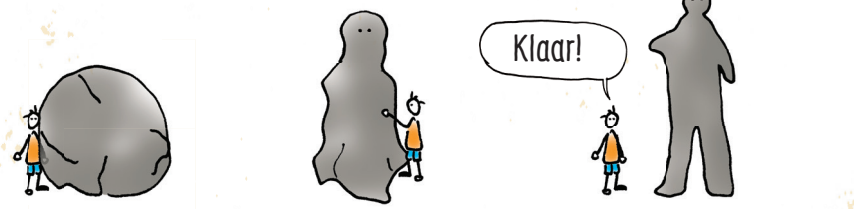


Rara, wie boetseer ik na?

Verdeel de rollen:
- Eén van jullie is de kunstenaar.
- Eén van jullie is zogenaamd een bolletje klei.
  Bolletje klei, doe je ogen maar dicht.
  Zijn jullie met meer mensen? De rest doet ook de ogen dicht.

Kunstenaar: kies (in het geheim) één van de pratende vrouwen uit.
Kopieer dit beeld: zet je familielid van klei in precies dezelfde houding.
Klaar?

Kleipoppetje: blijf in deze houding en open je ogen.
Op welk beeld lijk je?
Denkt de rest dat ook?



Kunst in de vesting (buiten en binnen)

Een groep kunstenaars maakte jarenlang kunsttentoonstellingen
hier op het arsenaal. Ze maakten niet alleen beelden... om geld te
verdienen voor nieuwe tentoonstellingen, drukten ze ook prenten.
Dat was het begin van het *Museum voor tekeningen en originele prenten,*
hier ook op het terrein.
Voor de bronzen beelden van de kunstenaars is er een tuin aangelegd.

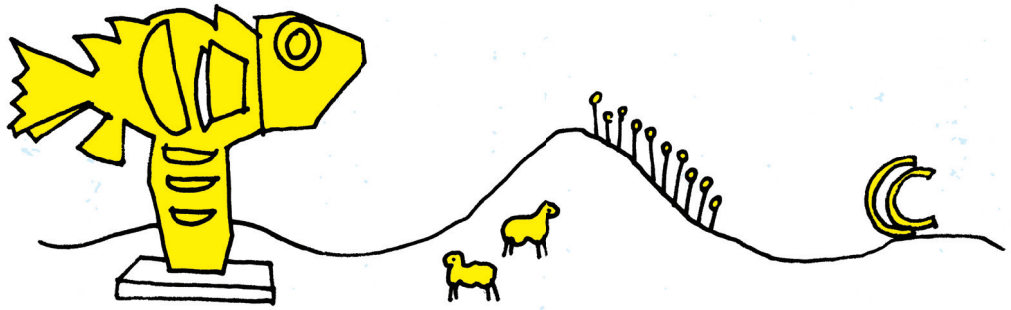
Museum bezoeken en zelf leren drukken?
Vraag ernaar bij de kassa (kinderen gratis).

Gravelines van bovenaf bekijken?
Zoek dan in het museum naar de maquette.

meer weten?

2 *Titel* **De beeldentuin van het LAAC**

Adres 302 Avenue des Bordées, Dunkerque (FR)
De beeldentuin is gratis toegankelijk.
Kijk voor de openingstijden op: www.musees-dunkerque.eu



Kom binnen!
Het beeldenpark heeft meer ingangen.
Jullie mogen zelf bedenken waar jullie beginnen.

“Kijken” met je ogen dicht

super moeilijk!

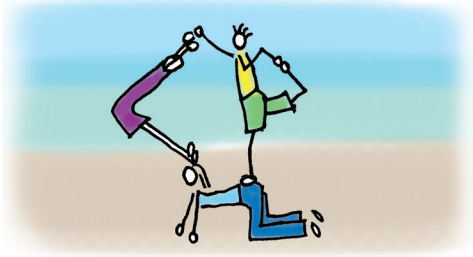
Voorbereiding
Begin waar je wil in het park. Verdeel de rollen:
- één luisteraar
- de anderen zijn de verteller(s)

Luisteraar: Doe je ogen dicht.
Verteller(s): Kies in het geheim een kunstwerk.
Leid de luisteraar er voorzichtig naartoe.

Bij het kunstwerk
Luisteraar: Spits je oren. Niet stiekem spieken!
Verteller(s): Beschrijf het beeld aan de luisteraar. Om de beurt één zin.
Ga door tot je niets nieuws meer kan vertellen.
Klaar?
Luisteraar: Je ogen mogen weer open.
En? Lijkt het beeld op wat je in je hoofd had?

Wiebelkunst
Kies samen een beeld uit. Het maakt niet uit welke.
Kijk goed naar het beeld. Van top tot teen.

Doe nu samen het beeld na.
Blijf in balans.
Hoeveel tellen kunnen jullie zo blijven staan?
Tel hardop!



Zoek de overeenkomsten
Hebben jullie al een paar kunstwerken bekeken? Mooi zo!
Kies een nieuw kunstwerk uit.

Onderzoek dit beeld. Kijk, voel, luister, ruik.
Kunnen jullie een overeenkomst vinden tussen dit beeld en een ander kunstwerk hier in het park?

meer weten?

Materiaal
Zien jullie dat in de meeste kunstwerken metaal zit?
In de haven van Duinkerke zijn staalfabrieken.
En veel van de kunstwerken die je hier ziet, zijn in Duinkerke gemaakt.

Kijkopdracht voor experts
Kies een kunstwerk uit. Van welk materiaal is het gemaakt, denk je?
Kun je zien hoe het is gemaakt? Met welk gereedschap?
Kom je er niet uit? Vraag het binnen in het museum. Misschien weten zij meer.

3 *Titel* **Le Sablier** (De zandloper)
Kunstenaar Séverine Hubard
Adres Rue des Chantiers de France, 59140 Dunkerque (FR)

Zandloper

Gebruiken jullie weleens een zandloper?
Waarvoor?

Heb je weleens een zandloper van heel dichtbij bekeken? Wat zie je dan?

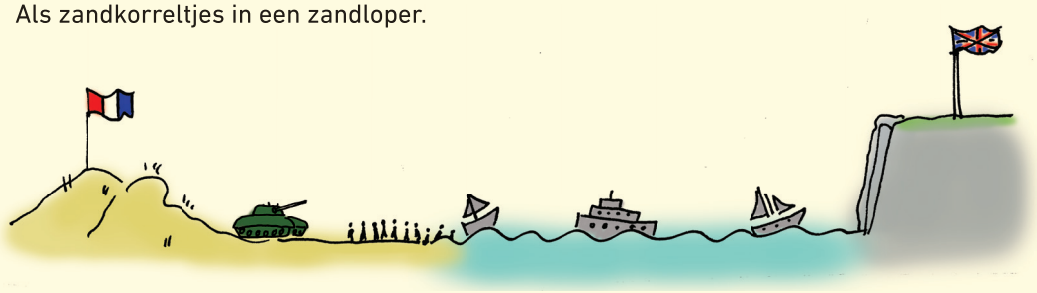
De Tweede Wereldoorlog: Operatie Dynamo

meer weten?

Op 10 mei 1940 viel het Duitse leger Frankrijk binnen. Hier op het strand zaten 400.000 Franse en Britse soldaten vast. Ze konden geen kant op: Duitse soldaten aan de ene kant, de Noordzee aan de andere kant.
Er was maar één oplossing: vluchten via zee...

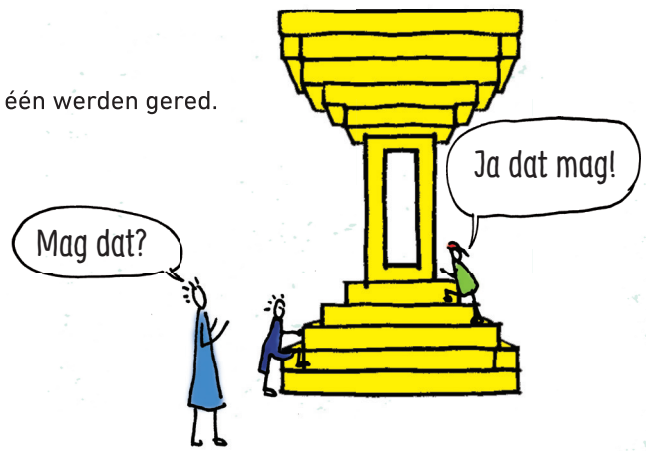
De Fransen en Britten deden een oproep op de radio:
"Help! Heb je iets wat varen kan? Kom naar Duinkerke en red onze soldaten!"
Vrachtschepen, vissersboten en plezierbootjes voeren af en aan om de soldaten naar Engeland te brengen. Het was levensgevaarlijk: er vielen bommen, de soldaten werden beschoten en de branding liet bootjes omslaan.

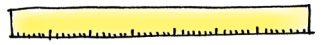
Met de Zandloper herdenken we de soldaten die hier omkwamen of vermist raakten.
Het monument symboliseert de soldaten die één voor één werden opgehaald.
Als zandkorreltjes in een zandloper.



Beklim het monument

Ga door het poortje.
Eén voor één.
Net als de soldaten die één voor één werden gered.





Meten is weten

Kijk eens goed om je heen.
Hoe groot is dit kunstwerk, wat hoort er allemaal bij?
Wat denken jullie?

Paden

Zien jullie de paden?
Waar lijken die op?

Sprinten met spullen

Voorbereiding

Bepaal eerst de afstand die jullie willen rennen: wijs de start en de finish aan.
Jullie hebben vast wel spulletjes bij je (in je broekzak of tas).
Leg die spulletjes neer bij de start, per persoon een stuk of drie.
Zet de timer van je telefoon op 2 minuten.

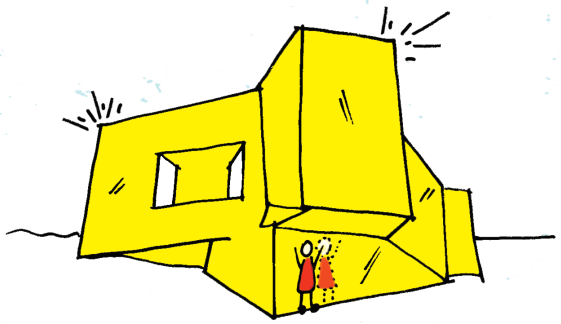
Sprint

Iedereen rent tegelijk heen en weer. Ieder brengt steeds één dingetje naar de finish.
Hoeveel voorwerpen kunnen jullie in 2 minuten naar het eindpunt brengen?

4 *Titel* **Blockhaus aux miroirs** (Spiegelbunker)

Kunstenaar Anonyme

Adres Digue Europlage, Leffrinckoucke (FR)

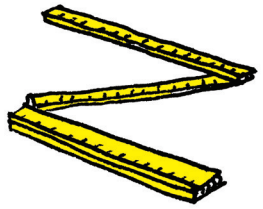


Afstandje

Maakt het uit of je het kunstwerk van veraf bekijkt of van dichtbij?
Probeer het uit.
Wat vinden jullie de beste kijkafstand?

Giga

Loop om het kunstwerk heen.
Tel jullie stappen.
Hoe groot is het kunstwerk?
Let op: de spiegels zijn scherp,
en er liggen soms scherven in het zand.



Spiegel beeld

1. Kijk samen in de spiegels. Neem de tijd, noem om de beurt iets wat je ziet.
2. Wat denken jullie: hoort het spiegelbeeld ook bij het kunstwerk?
   Zo ja, hoe groot is het kunstwerk dan?

Familiefoto

Maak een familiefoto in de spiegels.
En, krijg je iedereen er helemaal op?

Doordenker

Kijken jullie naar het kunstwerk,
of kijkt het kunstwerk naar jullie?
Wat denken jullie?

Lekker laat naar bed

Logeren jullie in de buurt van dit kunstwerk?
Ga dan eens bij zonsondergang naar deze bunker.
Komt dat zien!

Anonyme

De kunstenaar Anonyme vroeg aan de mensen in de buurt:

Beste buurtbewoners,

Mag ik jullie kapotte spiegels hebben?
Dan ga ik een kunstwerk maken.

Groetjes, Anonyme

Doe als Anonyme

Maak een ENORM kunstwerk op het strand.

meer weten?

Wat doen die betonnen bunkers op het strand?

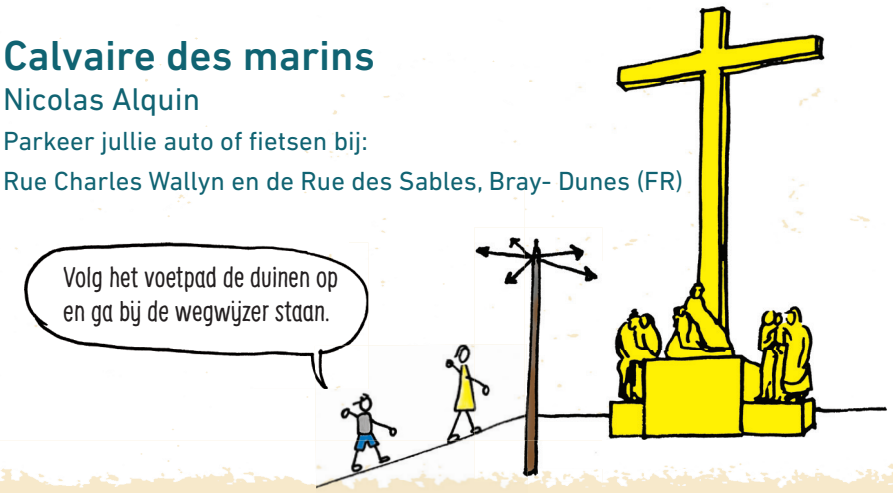
In de Tweede Wereldoorlog bezette Duitsland een groot deel van Europa. Duitsland wilde niet dat Engelse en Amerikaanse soldaten aan land konden komen om Europa te helpen bevrijden. Daarom bouwden ze langs de kust een verdedigingswerk met bunkers, prikkeldraad en mijnenvelden: de Atlantikwall. Die liep van Noorwegen tot Zuid-Frankrijk. Dat is maar liefst 5000 kilometer.

Het grootste deel van de Atlantikwall is na de oorlog gesloopt. Maar nog steeds vind je bunkers aan de kust. Staan jullie bij de Spiegelbunker? Hoeveel bunkers zien jullie nog meer?

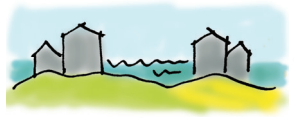
5 *Titel* **Calvaire des marins**

Kunstenaar Nicolas Alquin

Adres Parkeer jullie auto of fietsen bij:
Rue Charles Wallyn en de Rue des Sables, Bray- Dunes (FR)



De IJslandvaarders van Bray-Dunes



Zien jullie in
de verte de zee?

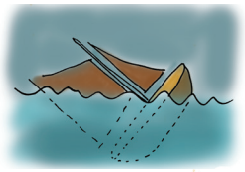
Stel je voor: elke lente,
na carnaval, vertrokken
vissers en matrozen...

... per schip naar
IJsland. Hemelsbreed
zo'n 2000 km vanaf
deze duin.

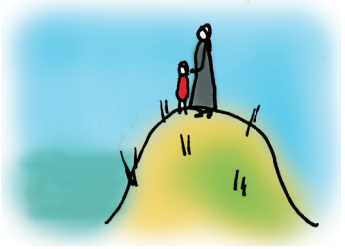
Hun doel:
kabeljauw
vangen.

Echtgenoten, vaders, zonen, opa's,
ooms, broers, liefjes en buurmannen...

... zaten 6 maanden
op zee.



Het was gevaarlijk
werk: het kon
stormen en er
konden ongelukken
gebeuren.

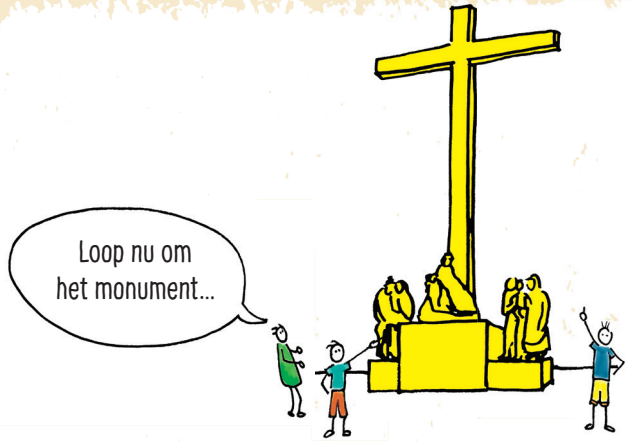


Hier, op de hoogste duin,
stonden vissersfamilies
uit Bray-Dunes over het
water te turen...

... te hopen

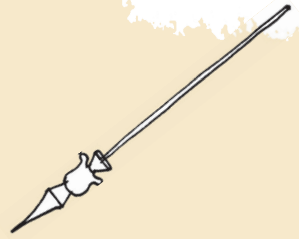
... en te bidden:
"laat onze mannen
weer veilig thuis
komen".

Aan het einde van de
zomer was het dringen
op de duin. "Zie je ze al?"
Als de vissers en
matrozen weer veilig
voet aan wal zetten
was het feest.
Maar niet altijd. Want de
mannen kwamen niet
altijd terug.



Kijk en wijs

Dit monument is opgericht om de vissers en matrozen te herdenken die zijn overleden op zee.
Kijk naar de plaatjes op de bladzijde hiernaast.
Welke dingen zien jullie terug in het kunstwerk?



Bescherm het kunstwerk

Mensen mogen niet met het beeld spelen,
want dan gaat het stuk.
Zien jullie wat er al is bedacht?

"De Commissie ter bescherming van kunstwerken" zoekt nieuwe ideeën. Kunnen jullie andere oplossingen bedenken om het kunstwerk te beschermen?

Geluk

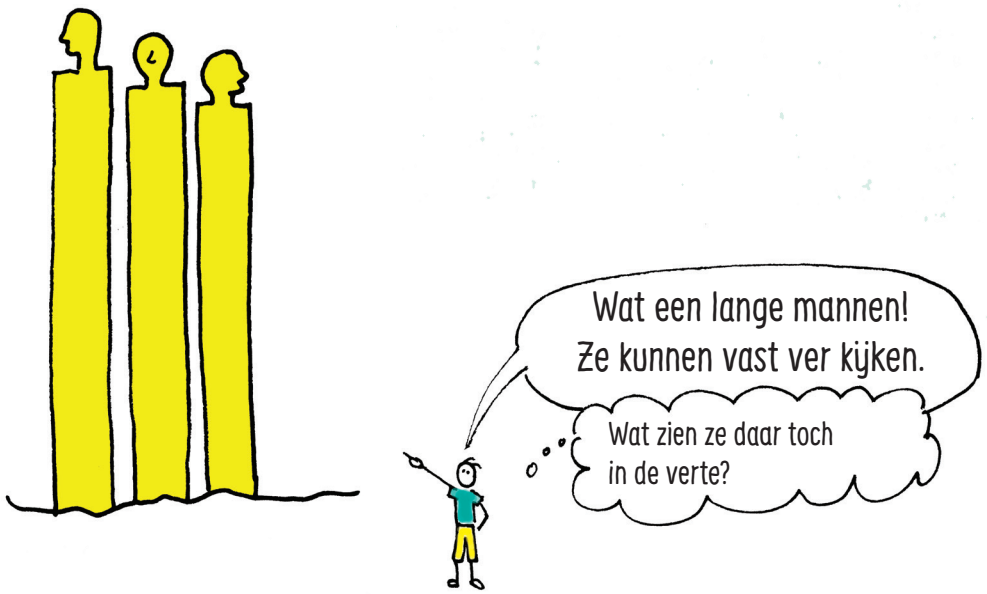
Zien jullie de matroos op het monument?
Hij draagt een muts met een pompon.
Wist je dit: het brengt geluk als je een pompon van een matroos aanraakt zonder dat hij het merkt.
Als hij het wel merkt? Dan moet je een kus geven.

Doe geluks-tikkertje!
Eén tikker probeert de denkbeeldige pompon van de rondrennende matrozen te tikken.
Getikt? Dan heb je geluk vandaag!

6 *Titel* **De Drie Wijsneuzen van De Panne** (Beaufort 2018)

Kunstenaars Jos de Gruyter & Harald Thys

Adres Strand ter hoogte van Canadezenplein, De Panne (BE)



Superogen

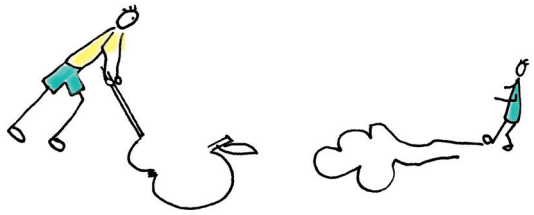
Ga net als de beelden met jullie ruggen naar elkaar toe staan.
Beeld je in dat je een Wijsneus bent en superogen hebt. Wat zou je zien?
Vertel het aan elkaar (misschien moet je hard praten omdat het waait!).

Tekenen met je lijf

Als het stormt en het schuim op de golven staat, hebben de schippers iemand nodig die een oogje in het zeil houdt. Daarom staan overal op de wereld grote beelden aan de kust, als beschermengelen.

Hele grote tekening

Zoek een stok (of zet je hak in het zand), en maak een mooie tekening voor de wijsneuzen in het zand. Niet te bescheiden! Maak het groots & meeslepend, je hebt het hele strand.



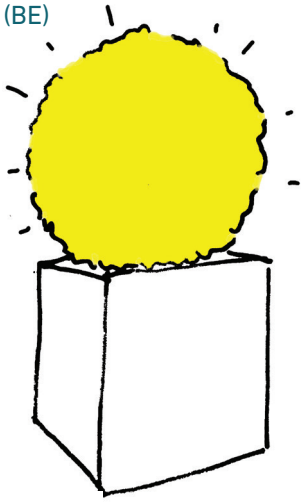
Kun je niet van je gsm afblijven?

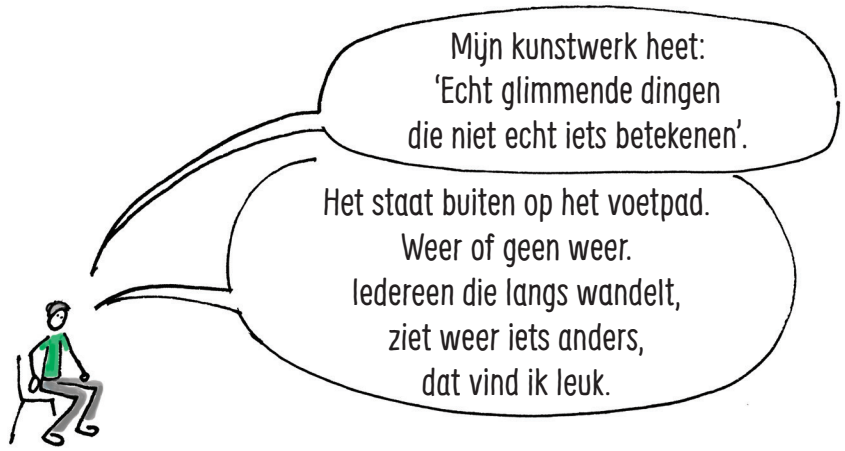
Kijk dan op Google Maps om te zien waar de wijsneuzen naar kijken.

7 *Titel* **Really Shiny Things That Don't Really Mean Anything** (Beaufort 2018)

Kunstenaar Ryan Gander

Adres Gemeenteplein, Zeelaan 303, Koksijde-Oostduinkerke (BE)





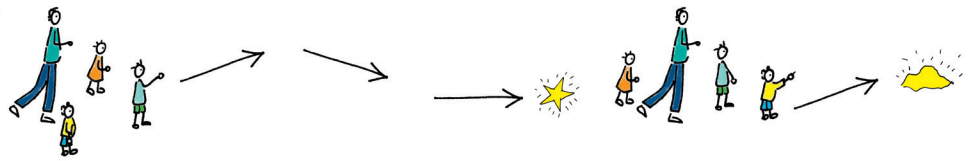
Glim

Spiegeltje spiegeltje
aan de wand...

Speur bij elkaar

Bling bling... Hebben jullie iets bij je dat glimt?
Waar dienen die glimmende voorwerpen voor?

Really-shiny-things-speurtocht (that doesn't really go anywhere)



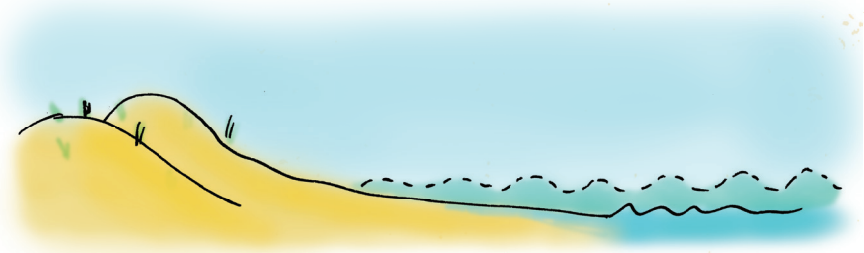
Klaar met kijken? Doe dan deze speurtocht.

Start De jongste begint, die bepaalt welke kant jullie oplopen.
Stap 1 Loop tot jullie iets zien wat super glimmend is. Maak er een foto van.
Stap 2 De volgende mag bepalen welke kant jullie oplopen.

Herhaal stap 1 en 2 tot jullie "verdwaald" zijn.
Vraag de weg naar een ijssalon en bekijk daar jullie fotoserie van glimmende dingen.

8 *Titel* **Men** (Beaufort 2018)
Kunstenaar Nina Beier
Adres Golfbreker ter hoogte van Lefebvrestraat, Nieuwpoort (BE)

Galop
Ga als ruiter te paard
naar het kunstwerk.

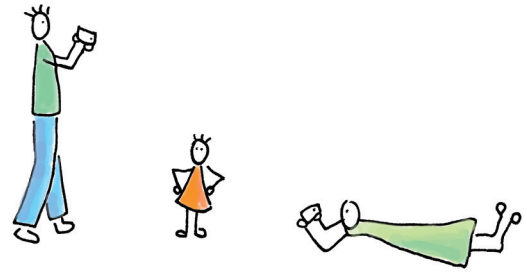


Hoog of laag?
Kijk eens naar de zee. Is het laagwater of hoogwater?
Of zit het ertussenin?
TIP: kom later vandaag nog eens naar dit beeld kijken,
dan ziet het er heel anders uit!

Is het laagwater?
Dan kunnen jullie de ruiters van dichtbij inspecteren.
- Wie van de ruiters is het oudst?
- Wie heeft de meeste macht?
- Wie wil het liefste winnen?

Machtig
Als kunstenaars vroeger een beeld maakten van
een machtig persoon, dan zetten ze die op een paard.
Je móet dan wel tegen ze opkijken. Letterlijk.

Perspectief opdracht
Fotografeer je familieleden als machtige mensen.
Experimenteer: hou je camera heel hoog terwijl je een foto maakt.
Hou nu je camera heel laag en maak weer een foto.



Vergelijk de foto's. Op welke foto zijn je familieleden stoer en machtig?

Onderzoek de zee

Is het warm genoeg? Ga pootje baden: loop vanaf het strand een stukje het water in. Voel je de stroming?

Let op: het kunstwerk "Men" staat op een golfbreker, de stroming is daar gevaarlijk. Ga dus niet vanaf de golfbreker het water in.

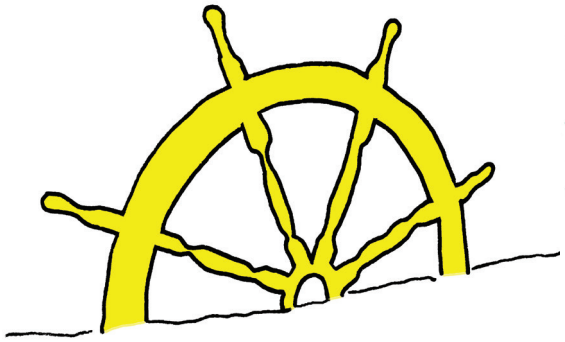
Is het te koud? Blijf dan lekker op het droge. Klets!
Heb je weleens gevoeld hoe de zee aan je benen trekt?
Ben je weleens het strand op gegooid door een golf?

Onderzoek het kunstwerk
De ruiterbeelden staan dus elke dag in de sterke stroming.
Hoe kan het dat ze niet meegesleurd worden?
Kijk goed!

9 *Titel* **The Navigator Monument** (Beaufort 2018)

Kunstenaar Simon Dybbroe Møller

Adres Strandzone aan de Kwinte, Koning Ridderdijk 100, Middelkerke-Westende (BE)



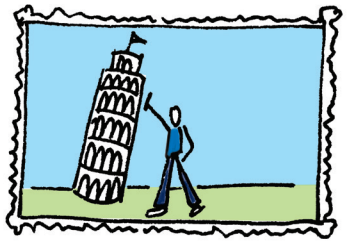
Reuzentikkertje

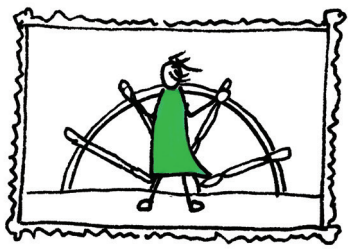
De grootste van jullie is de reuzenkapitein op een reuzenschip. Die is de tikker. De rest is matroos.
De matrozen mogen door het roer kruipen en springen.
De reus niet, die is te groot.

Matrozen let op:
Je ligt eruit als je getikt bent én als je het roer aanraakt.

Hou het roer recht

Kennen jullie dit soort vakantiefoto's?

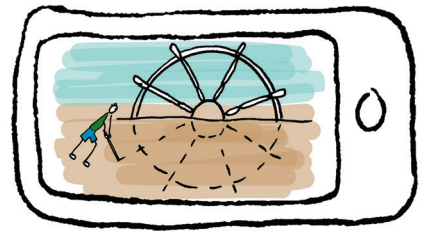




Best grappig toch?
Met een beetje puzzelen, kunnen jullie hier vast ook zo'n fotograpje maken.
Veel plezier!

Optische illusie

De helft van het roer is verborgen onder het zand.
Haal hem tevoorschijn met deze truc.



Fotograaf:
Ga zo staan dat het hele roer straks in je beeld past.
Geef tekeninstructies aan de tekenaars.
Tip: kijk daarbij steeds op je camera, of houd één oog dicht.

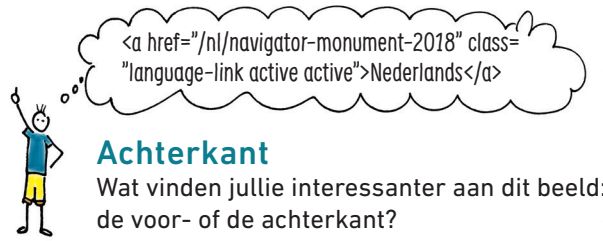
Tekenaars:
Luister naar de aanwijzingen van de fotograaf.
Teken de rest van het roer in het zand.

super moeilijk!

Voor internetliefhebbers

Komt dit roer jullie bekend voor?

Antwoord
Dit kunstwerk is geïnspireerd op het logo van Netscape Navigator, één van de eerste browsers (net als Safari, Internet Explorer enz.).



Achterkant

Wat vinden jullie interessanter aan dit beeld:
de voor- of de achterkant?
Heeft internet ook een achterkant?

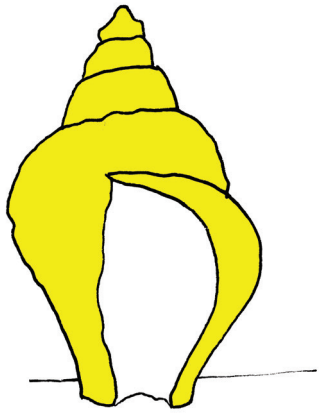
Surfen

Zien jullie overeenkomsten tussen ontdekkingsreizen en surfen op internet?

10 *Titel* **Monument for a Wullok** (Beaufort 2018)

Kunstenaar Stief DeSmet

Adres Einde van de Westelijke Strekdam,
t.h.v. het Zeeheldenplein, Oostende (BE)



Kleine schelp, grote schelp

Voordat jullie naar het Monument for a Wullok lopen: bereid je voor!
Zoek allemaal eerst een mooie schelp op het strand.
Vergelijk ze met elkaar.

Hoe voelt de buitenkant van de schelp?
En de binnenkant?

Zie je de wulk in de verte op de strekdam?
Klaar voor de wandeling... Go!

De natuur is baas boven baas

Heb je weleens een echte wulk goed bekeken?
Die zit ongelofelijk knap in elkaar!
Stief DeSmet maakte er een monument voor.

Kun je zien hoe Stief deze wulk heeft gemaakt?
Onderzoek het beeld ook aan de binnenkant.

Sssssj

Heb je het Monument for a Wullok goed bekeken?
Doe dan je ogen dicht en luister naar de zee.

Stap in de wulk.
Kruip in je schulp.
Luister.

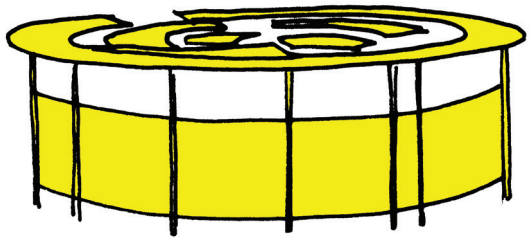
Hoor je het verschil met buiten?
Zing een liedje terwijl je heel langzaam
een rondje draait.

meer weten?

Een bronzen beeld aan zee, is dat een goed idee?

De kunstenaar wil zijn wulk teruggeven aan de natuur.
Hij maakte daarom zijn beeld van brons: een mengsel van tin en koper.
Zout, wind en water laten het koper roesten. Dat zie je aan die groene kleur.
Dus eigenlijk verroest het beeld, en zo lost het langzaam op.

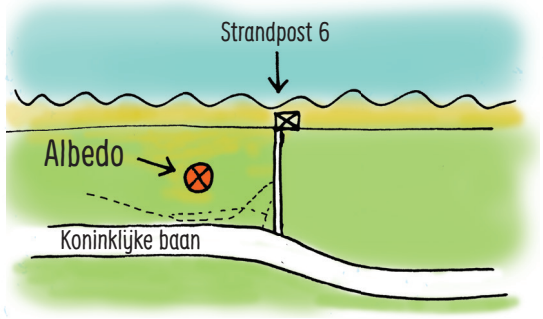
11 *Titel* **Albedo** (Beaufort 2009)
Kunstenaar Niek Kemps
Adres Ten westen van de strandtoegang van strandpost 6, Bredene (BE)



Speurtocht

super moeilijk!

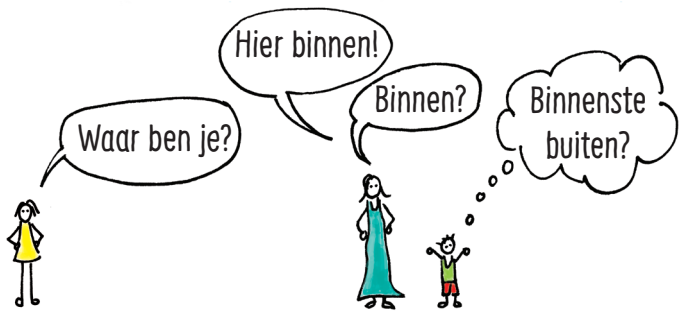
In de duinen staat een huisje.
Hoe kom je er? Nou, dat is een uitdaging.
Het kan zijn dat jullie flink moeten zoeken.



Tip: neem een picknick mee
en neem je afval weer mee naar huis.

Albedo gevonden?

Onderzoek het kunstwerk van binnen en buiten.

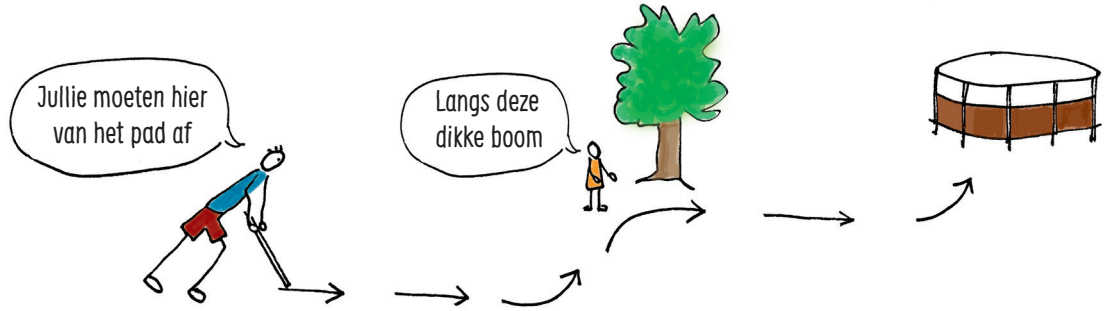


Fantaseren

Stel: jullie mogen Albedo een week lang gebruiken.
Wie zou je uitnodigen?
Wat zou je hier doen?

Doe-het-zelf-speurtocht

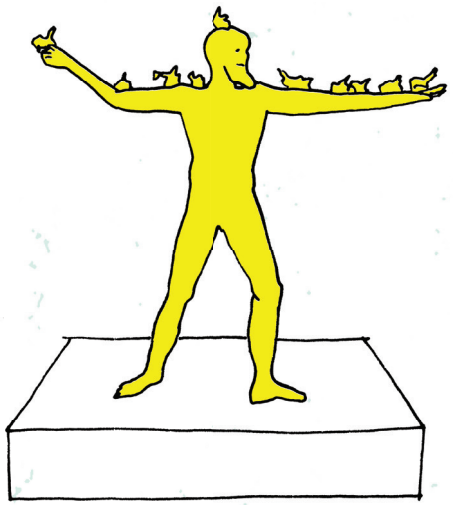
Klaar met rondkijken?
En wil je andere mensen op het goede spoor zetten?
Zet dan een speurtocht uit.
Hoe? Zet pijlen op de grond richting Albedo terwijl je terugloopt.



12 *Titel* **Eternity – Poseidon** (Beaufort 2018)

Kunstenaar Xu Zhen (Produced by Madeln Company)

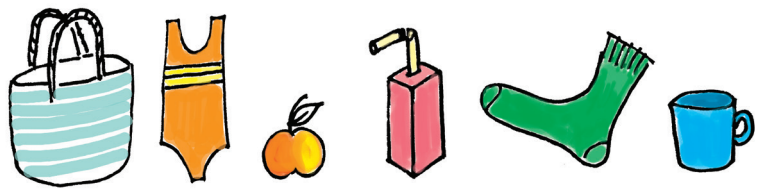
Adres Zeedijk ter hoogte van Prinses Josephinelaan, De Haan-Wenduine (BE)



Kijk en roep

Wat valt je op aan deze Griekse god?
Roep het zo HARD mogelijk.

Balanceren



1. Pak wat spullen die je bij je hebt.
2. Wie van jullie doet het standbeeld na?
3. Hoeveel spulletjes kun je op zijn/haar armen en hoofd zetten?

Verzin verder jullie eigen spelregels.

meer weten?

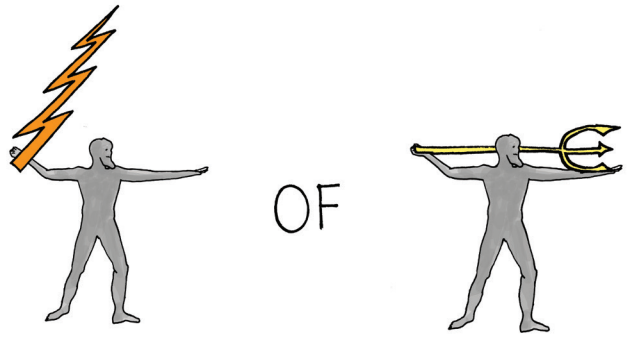
Beeldenmix

De kunstenaar Xu Zhen maakte een kopie van een beeld uit 460 v Chr. Hij zette er pekingeenden op: gebraden eendjes, een feestelijk Chinees gerecht.

Maar wie is deze blote man? Dat weten we niet. Er is wel een aanknopingspunt. Het originele beeld vonden duikers in een scheepswrak. En er zijn ooit vergelijkbare beelden gevonden, met iets in hun hand:

- met een bliksemschicht was het de Griekse oppergod Zeus.
- met een drietand was het zeegod Poseidon.

Dít beeld had ook ooit iets vast. Maar wat? Tja, als we dat wisten, dan wisten we ook wie hij was.



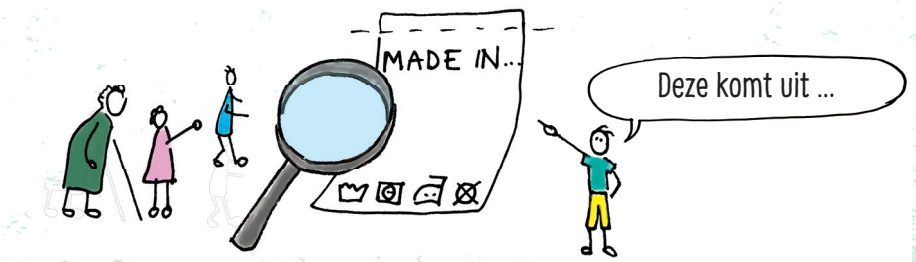
De kunstenaar wil met zijn beeldenmix zeggen:

- het is heel moeilijk om alles van je eigen cultuur te weten,
- Oost en West moeten meer samenwerken.

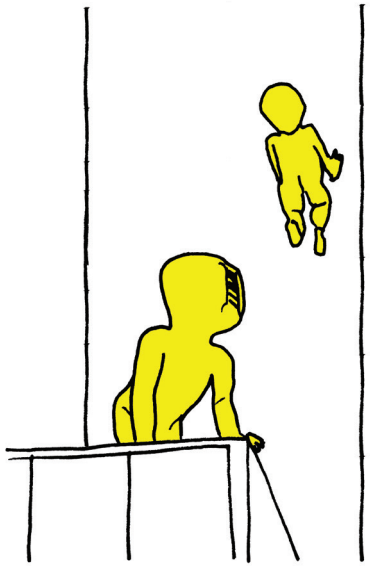
super moeilijk!

Kijk op de dijk, jut op het strand

Zoek 3 voorwerpen die door mensen gemaakt zijn.
Onderzoek waar het vandaan komt.
Uit hoeveel verschillende landen komen jullie voorwerpen?

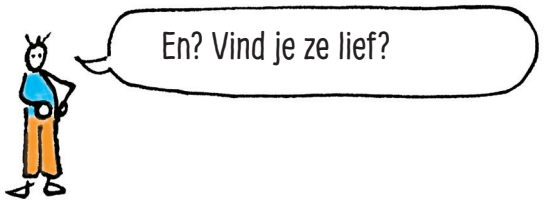


13 *Titel* **Baby's** (Beaufort 2006)
Kunstenaar David Cerny
Adres Gevel van het Casinogebouw, Zeedijk 150, Blankenberge (BE)



Waar zijn de baby's?

Zoek ze!



Kletsopdracht

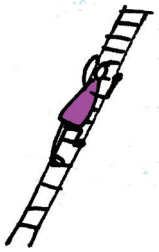
Wat denken jullie?

Antwoord: de kunstenaar heeft de snoetjes van de baby's vervangen door een barcode!

Kruipen & sluipen

Baby's kruipen
Tijgers sluipen
Lammetjes springen
... en nu jullie.

Verzin een gekke manier om vooruit te komen.
De anderen doen je na.



Kunstje

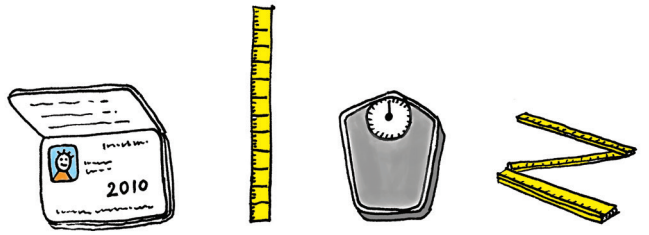
Stel dat jij net zo goed kon klimmen als de baby's. Kijk eens om je heen. Waar zou jij tegenop klimmen?

Dutje

Moeten die baby's niet eens naar bed?
Kunnen jullie een wiegeliedje voor ze zingen?

Portefeuille-opdracht (voor binnen aan tafel)

Heb jij pasjes? Van de bibliotheek, de dokter of van de bank?
Staan daar getallen op? Of barcodes?



super moeilijk!

Welke getallen zeggen iets over jou?
Wat maakt jou uniek?
Kun je een nummer bedenken dat alleen bij jou past?

14 *Titel* **De man die de boot zag, in de lucht** (Beaufort 2006)

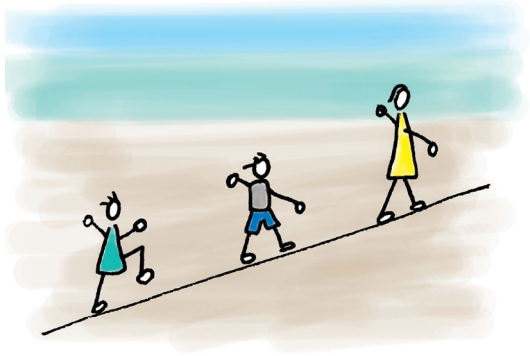
Kunstenaar Jean Bilquin

Adres Strand ter hoogte van surfclub Icarus, Zeedijk 50, Zeebrugge (BE)

Loopplank

Wil je ook eens mee varen op een boot?
Oefen dan je evenwicht.
Zo loop je straks makkelijk de loopplank op.

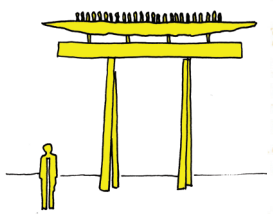
Trek een rechte lijn in het zand.
Loop er precies over heen.



Makkelijk?
Kun je het ook achteruit?

Dromen

Kijk eens met de man mee, wat ziet hij?
Waar zou hij over dromen?



Man en boot

Dit kunstwerk bestaat uit twee delen.
Welke overeenkomsten
zien jullie tussen de twee?

Wat een groot kunstwerk!

Overleg: hoeveel ruimte neemt dit kunstwerk in?
Wat rekenen jullie allemaal mee?

Trek een denkbeeldige lijn om het werk.
Zijn jullie het met elkaar eens?

Maak een wandeling langs die lijn.
Rennen kan natuurlijk ook.

meer weten?

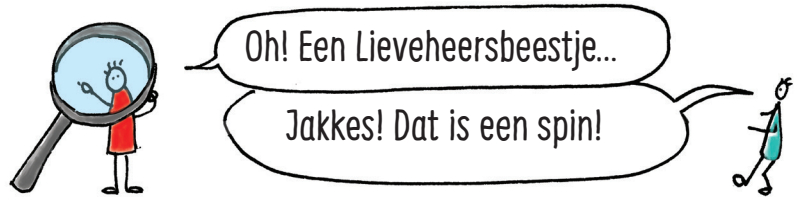
Uitstapje naar zee

De kunstenaar Jean Bilquin (1938) was nog maar een klein jongetje toen de Tweede Wereldoorlog uitbrak.
Hij woonde met zijn familie in Gent en ze konden in die tijd geen uitstapjes naar zee maken.
Hij was al wat ouder toen hij de zee voor het eerst zag.
Hij was onder de indruk!

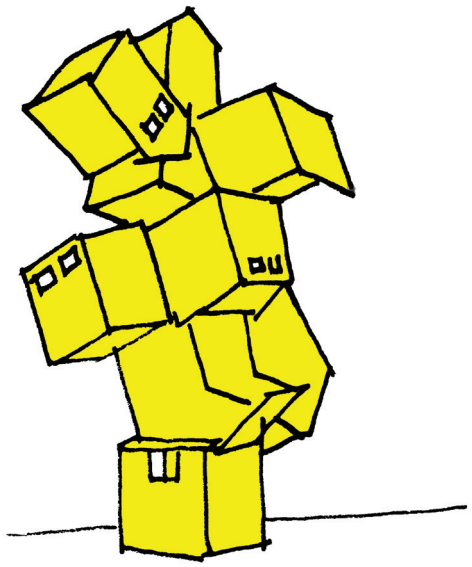
En nog steeds is hij ondersteboven. Hij zegt het zo:
"Ik vind de zee een monster,
met een bovenmenselijke kracht,
en een grote schoonheid."

Indrukwekkend

Ben jij ook weleens onder de indruk geraakt van iets in de natuur?
Het kan iets groots zijn, maar ook iets kleins.



15 *Titel* **Beach Castle** (Beaufort 2018)
Kunstenaar Jean-François Fourtou
Adres Maurice Lippensplein, Knokke-Heist (BE)



Zoek de verschillen!

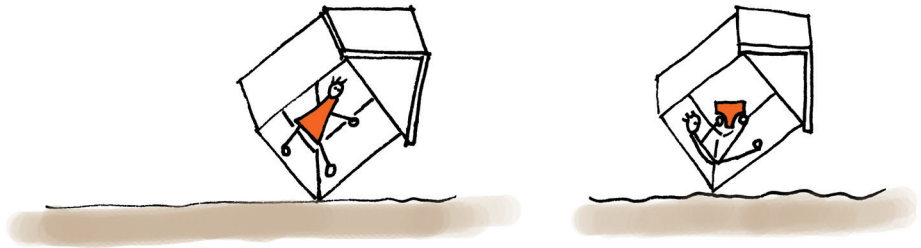
Langs de hele kust staan strandcabines als deze.
Iedere kustgemeente heeft een ander soort cabine.
Ook die in deze toren zijn niet gelijk.
Zoek de verschillen!

Mijn strandhuisje

Stel je voor dat je één van de huisjes mag gebruiken.
Wat zou jij allemaal bewaren in je strandhuisje?

Verkleden

Hoe zou je je zwemspullen daar aantrekken?
Hoe houd je je staande?
Doe eens voor!



Stapelen!

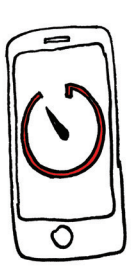
Op het strand Maak een stapel van alles wat jullie bij je hebben.
Leg om beurten iets op de stapel.
Kan er nog iets bij of... valt hij om?
Klaar? Begin opnieuw, leg iets anders onderaan.

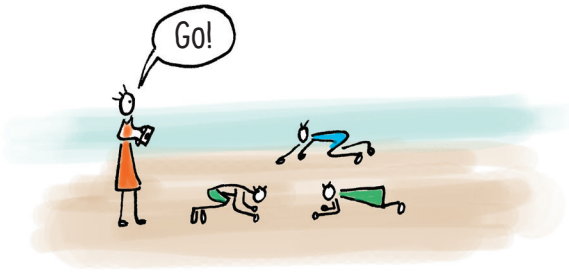
Binnen Gaan jullie niet naar het strand?
Je kunt dit ook aan tafel doen met wat je bij je hebt.

Spelletjes voor op het strand

Zo snel mogelijk...

Gebruik je gsm. Zet de timer op 1 minuut.
Verzamel in 1 minuut zoveel mogelijk dingetjes.
Spreek af welke dingetjes: schelpjes bijvoorbeeld.
Wie heeft er het meest?





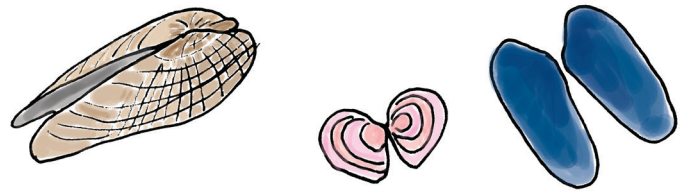
Hoe later op de dag, hoe langer je wordt...

Teken op het strand elkaars schaduw.
Verzin er iets bij.
Een raar hoedje bijvoorbeeld. Of een walvis.

Schatgraven

Teken een vierkant in het zand (ongeveer 1 x 1 meter).
Ga graven. Hoeveel schatten kun je vinden?
Laat het zien aan de rest.
Jullie kunnen ook in teams werken.

Tweekleppigen



Schelpdieren zoals kokkels en mosselen zijn tweekleppige weekdieren.
Zij hebben een schelp, die uit twee kleppen bestaat.
De kleppen worden aan elkaar gehouden door een soort scharniertje.
Maar ze zitten lang niet altijd meer aan elkaar vast.

En nu komt de uitdaging...
Stap 1. Zoek een klep (de ene helft van de schelp).
Stap 2. Zoek de andere helft van de schelp.

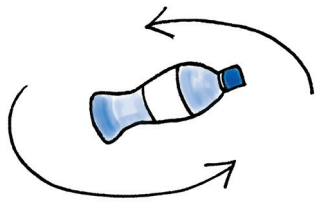
Succes!

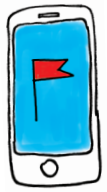
super moeilijk!

“Bestemming bereikt”

Nodig
Leeg flesje
Neem iets lekkers mee (dat is jullie prijs).

Neem je (lege) flesje en ga op pad.
Bij elke splitsing of kruising draai je de fles op de grond.



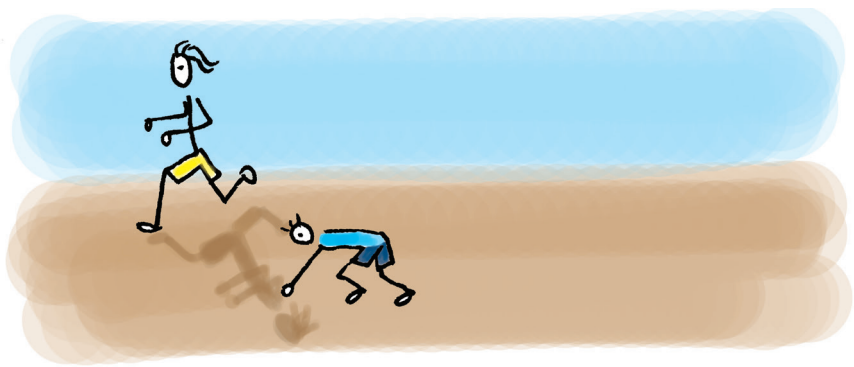


Waar wijst de dop (of opening) naartoe?
Die kant gaan jullie op.
Doe dit 9 keer.

Zeg dan met je meest vervormde stem “Bestemming bereikt”.
Eet het lekkers op.

Schaduw-tikkertje

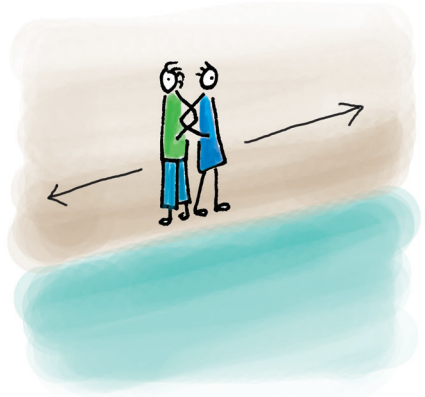
Wie is de tikker? Probeer om de schaduw van een ander te tikken.
Dit kan ook: de schaduw van de tikker, tikt de schaduw van de ander.



Krabbenpas

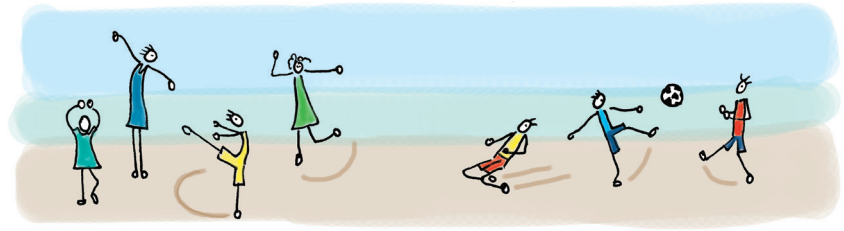
Zijn jullie met zijn tweeën?
Ga met jullie ruggen tegen elkaar aan staan.
Haak jullie armen in elkaar.
Loop zijwaarts als een krab langs de vloedlijn.

Ben je met meer dan twee?
Doe dan de octopusdans.
Verzin zelf hoe die gaat.



Beroepstekenaar

Level 1
Maak sporen in het zand. Beweeg als een:
- balletdanser
- garnaalvisser
- voetballer



Level 2
Verzin zelf een beroep. Maak een spoor.
Kan de rest raden bij welk beroep jouw spoor hoort?

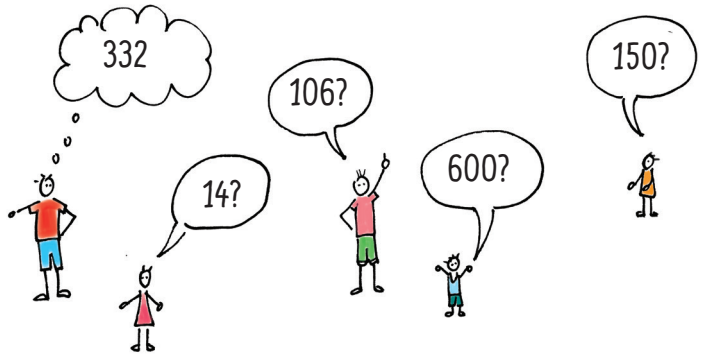
super moeilijk!

Spelletjes voor binnen

Hoger lager

Supergemakkelijk spelletje dat vaak snel is afgelopen.
Iemand bedenkt een getal. De rest gaat raden.
Help de raders door “hoger” of “lager” te zeggen.

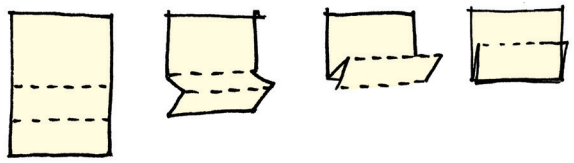
Degene die het goed heeft, mag nu een getal bedenken.



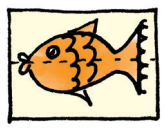
Lieve enge vis

Nodig
Pen en papier

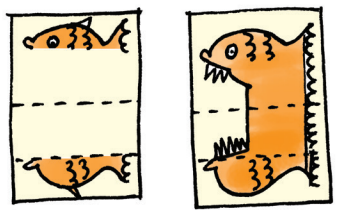
1. Vouw je tekenvel.



2. Teken eerst een lieve vis op je opgevouwen blad.



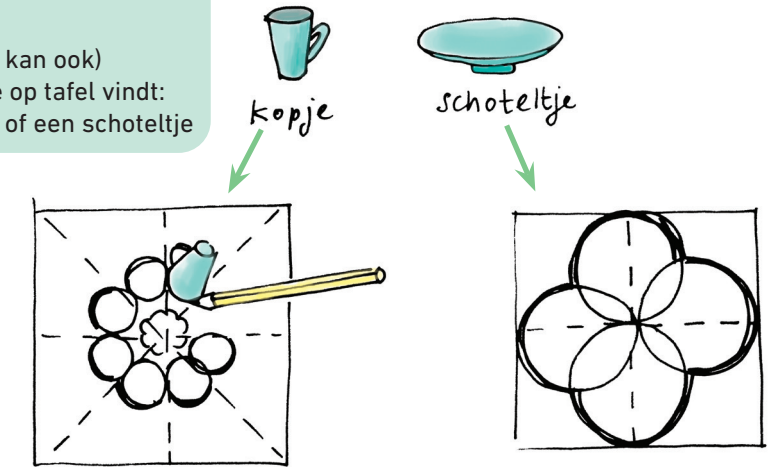
3. Klap dan de tekening uit, en vul het witte gedeelte met enge dingen.



4. Laat iemand je lieve vis zien. Klap dan de tekening open... Waaaaaah!

Ontwerp je eigen patroon

Nodig
Pen
Papier (servet kan ook)
Gebruik wat je op tafel vindt:
bijv. een kopje of een schoteltje



Krabbel en schud

Nodig
Pen en papier

Stap 1. Doe je ogen dicht en zet een krabbel op het papier.
Wat ziet de ander erin? Die maakt de tekening af.

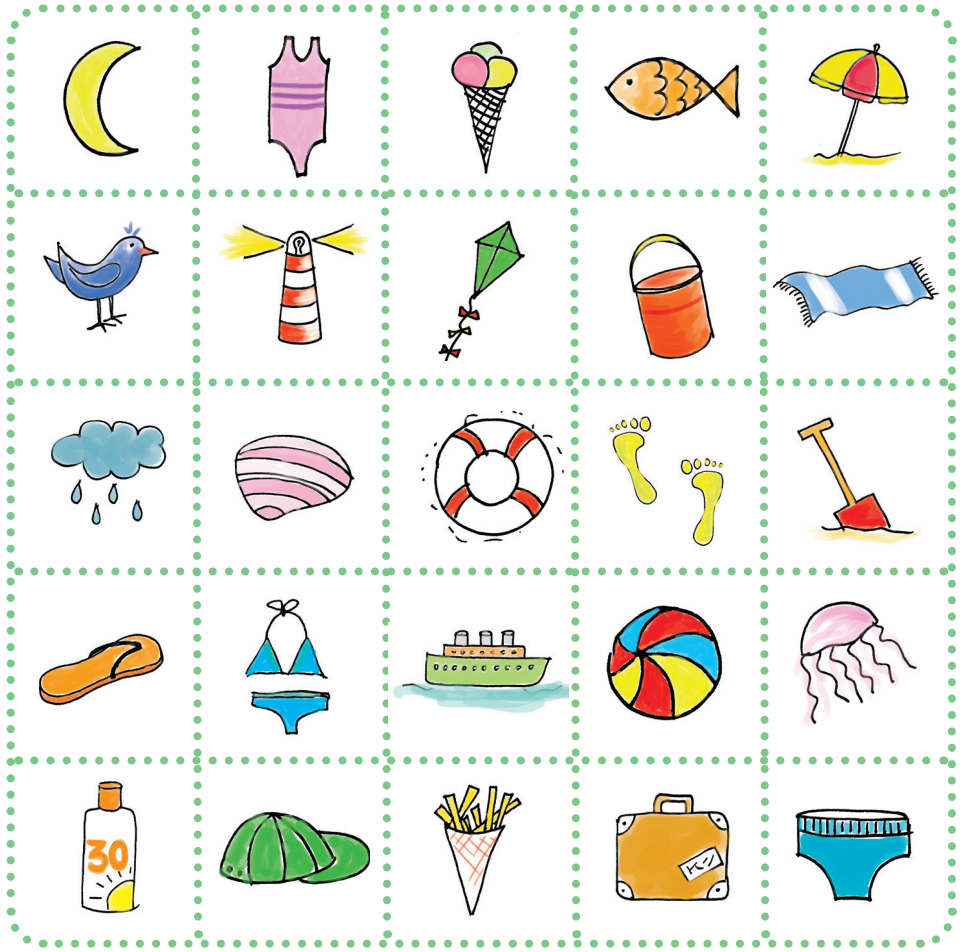
Stap 2. Wat is het geworden?
Schrijf het woord op, schud de letters door elkaar... en hopla!
Klaar is je titel.

Strand-bingo

Wees gewaarschuwd... dit spel kan heel lang duren!

Stap 1. Vijf op een rij
Kijk goed om je heen. Zien jullie iets van het lijstje? Zet er een kruis door.
Heb je een rij van vijf? Horizontaal, verticaal of diagonaal? Bingo!

Stap 2. Superbingo met mooie prijzen
Wat is de beloning als jullie álles hebben gezien en aangeduid?
Spreek het van tevoren af.



Maak je eigen bingo

Verzin een bingospel voor een ander.

COLOFON

- Concept, tekst, illustraties, vormgeving: Ontwerpstudio Familiemusea Amsterdam
- Productie: Westtoer, AGUR, CUD

2020 Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, elektronische drager of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.
WD/3029/2020/18. Verantwoordelijke uitgever: Westtoer apb, Stefaan Gheysen - Algemeen directeur

Interreg France-Wallonie-Vlaanderen
TENDANCES
Avec le soutien du Fonds Européen de Développement Régional
Met steun van het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling

Interreg
France-Wallonie-Vlaanderen
UNION EUROPÉENNE
EUROPESE UNIE

TENDANCES

Avec le soutien du Fonds Européen de Développement Régional
Met steun van het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling