



**GERHART
HAUPTMANN
THEATER** GÖRLITZ
ZITTAU

**Juni
2022**

DON GIOVANNI ANNI

DON GIOVANNI

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

Musiktheater | Großes Haus Görlitz

ab 04.06.2022



g-h-t.de

GÖRLITZ

03

FR

20:00 Uhr | Klosterruine Oybin | 1h 45min m. P.

JUNGFERNSPRÜNGE

Kammerkonzert der Neuen Lausitzer Landpartie mit Klarinette und Streichquartett

UNTERWEGS Eintritt zum Konzert frei! Zutritt zur Ruine: 5€



04

SA

PREMIERE

19:30 Uhr | Großes Haus | Premieren-Abo

DON GIOVANNI

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

08

MI

UNTERWEGS

19:00 Uhr | Ev. Kreuzkirche Weißwasser

MELANCHOLISCHE HEITERKEIT

6. Kammerkonzert | Klarinette und Streichquartett

Tickets unter: 03576 205829 | Uhren & Schmuck Schirrock

09

DO

UNTERWEGS

19:30 Uhr | Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen | 2h 45min m. P.

DER LIEBE AUGUSTIN

Operette von Leo Fall

Tickets unter: 03591 584270

10

FR

19:30 Uhr | Großes Haus | 2h m. P.

DIE LABORANTIN

Schauspiel von Ella Road | Deutsch von John Birke

ZUM
LETZTEN
MAL!

ZITTAU

03

FR

19:30 Uhr | Hinterm Eisernen Vorhang | 3h 15min m. P.

NACHT DER VERBOTENEN BEGIERDEN

Blackbird – Schauspiel von David Harrower

Sieh mich an, wenn ich mit dir rede

Schauspiel von Monica Isakstuen

Deutschsprachige Erstaufführung

04

SA

20:00 Uhr | Klosterhof

FRÄULEIN JULIE

von August Strindberg | Deutsch von Peter Weiss

05

SO

20:00 Uhr | Klosterhof

FRÄULEIN JULIE

von August Strindberg | Deutsch von Peter Weiss

09

DO

20:00 Uhr | Klosterhof

FRÄULEIN JULIE

von August Strindberg | Deutsch von Peter Weiss

10

FR

19:30 Uhr | Großes Haus | 1h 45min m. P.

PHÖNIX

Text: Friedrich Schiller, Regie: Michael F. Winter

19:30 Uhr | Schlesisches Museum | Eingang Fischmarkt 5

MELANCHOLISCHE HEITERKEIT

6. Schatzkammermusik | Klarinette und Streichquartett

Tickets unter: 03581 474747 | www.g-h-t.de

UNTERWEGS

11

SA

GASTSPIEL

15:00 Uhr | Foyer-Café | 70min

BOCCACCIO – EIN DICHTERLEBEN ZWISCHEN HÖLLE UND PARADIES

Autorenlesung von Dr. Klaus Engert

19:30 Uhr | Großes Haus | Abo 2 | 2h 15min m. P.

MACK UND MABEL Eine musikalische
Liebesgeschichte von Michael Stewart und Jerry Herman

ZUM
LETZTEN
MAL!

12

SO

15:00 Uhr | Großes Haus | Abo 3

DON GIOVANNI

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

14

DI

GASTSPIEL

17:00 Uhr | Großes Haus | ca. 1h o. P.

DANKBAR-ZEHN AUSSÄTZIGE WERDEN GEHEILT

Ein Kindermusical der Dietrich-Heise-Schule

15

MI

GASTSPIEL

10:00 bis 20:30 Uhr | Großes Haus

ERSTER INTERNATIONALER LIEDWETT- BEWERB „BOLKO VON HOCHBERG“

Thema: Hellas | Veranstalter: Ars-Augusta e. V. – Halbfinale

FR

Janzstück von Dan Pelleg und Marko E. Weigert
Im Anschluss Publikumsgespräch

11

SA

20:00 Uhr | Klosterhof

FRÄULEIN JULIE

von August Strindberg | Deutsch von Peter Weiss

12

SO

15:00 Uhr | Klosterhof

FRÄULEIN JULIE

von August Strindberg | Deutsch von Peter Weiss

18:00 Uhr | Foyer | 70min

DANTE UND DIE LIEBE SEINES LEBENS

GASTSPIEL

Autorenlesung von Dr. Klaus Engert

17

FR

20:00 Uhr | Klosterhof

FRÄULEIN JULIE

von August Strindberg | Deutsch von Peter Weiss

18

SA

15:30 Uhr | Foyer | ca. 30min

KRABEL-KLASSIK

Für Erwachsene in Begleitung von 0-2jährigen Kindern
Mit Ausschnitten aus dem 6. Kammerkonzert

19:30 Uhr | Großes Haus | Abo 6 | 2h m. P.

MAJESTÄTISCH

7. Philharmonisches Konzert der Neuen Lausitzer Philharmonie

19:30 Uhr | Lausitzhalle Hoyerswerda | 2h m. P.

MAJESTÄTISCH *

7. Philharmonisches Konzert der Neuen Lausitzer Philharmonie

Tickets unter: 03571 904105

UNTERWEGS

16

DO

GASTSPIEL

17:00 bis 22:00 Uhr | Großes Haus

ERSTER INTERNATIONALER LIEDWETTBEWERB „BOLKO VON HOCHBERG“

Thema: Hellas | Veranstalter: Ars-Augusta e. V. – Finale

19:30 Uhr | Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen | 2h m. P.

MAJESTÄTISCH *

7. Philharmonisches Konzert der Neuen Lausitzer Philharmonie

Tickets unter: 03591 984225

UNTERWEGS

20:00 Uhr | Rathaus Görlitz | Innenhof

DER KONTRABASS

Schauspiel von Patrick Süskind

PREMIERE

17

FR

19:30 Uhr | Großes Haus | 2h m. P. | Konzertabo 1

MAJESTÄTISCH

7. Philharmonisches Konzert der Neuen Lausitzer Philharmonie

45min vor Beginn Konzerteinführung

20:00 Uhr | Obermühle | Im Anschluss Publikumsgespräch

VIVA VIVALDI!

Tanzminiaturen zur Musik von Antonio Vivaldi

PREMIERE

45min vor Beginn Konzerteinführung

19

SO

PREMIERE

15:00 Uhr | Foyer | 2 h m. P.

KLASSENTREFFEN

Von der Freude des Erinnerns und der Gnade des Vergessens

Eine Inszenierung des TheaterSeniorenClubs Zittau

THEATER CLUB

21

DI

13:00 Uhr | Hinterm Eisernen Vorhang | 70min

WOLF GÄNG – SEI (K)EIN SCHAF

Eine Produktion des TheaterJugendClubs

ZUM LETZTEN MAL!

24

FR

GASTSPIEL

14:00 Uhr | Hinterm Eisernen Vorhang | Eintritt frei!

PASCH-THEATERFESTIVAL DER REGION MITTELOSTEUROPA

Präsentation der PASCH-Schulen aus Ungarn, Polen, der Slowakei und Litauen zum Thema „Werte und Welten: Was uns wichtig ist“

25

SA

15:00 Uhr | Foyer | 2 h m. P.

KLASSENTREFFEN

Von der Freude des Erinnerns und der Gnade des Vergessens

Eine Inszenierung des TheaterSeniorenClubs Zittau

20:00 Uhr | Klosterhof

FRÄULEIN JULIE

von August Strindberg | Deutsch von Peter Weiss

ZUM

18
SA

PREMIERE

19:30 Uhr | Apollo

KASIMIR UND KAROLINE UND WAS DAVON ÜBRIG BLIEB

Frei nach dem Volksstück von Ödön von Horváth mit Texten
von Sophie Ulbrich | Mit dem Studierenden Ensemble

20:00 Uhr | Obermühle | Im Anschluss Publikumsgespräch

VIVA VIVALDI!

Tanzminiaturen zur Musik von Antonio Vivaldi

20:00 Uhr | Rathaus Görlitz | Innenhof

DER KONTRABASS

Schauspiel von Patrick Süskind

THEATER
CLUB

19
SO

UNTERWEGS

10:00 Uhr | Großes Haus | ca. 30min

KRABEL-KLASSIK

Für Erwachsene in Begleitung von 0-2jährigen Kindern
Mit Ausschnitten aus dem 6. Kammerkonzert

16:00 Uhr | Schloss Krobnitz | Reichenbach

MELANCHOLISCHE HEITERKEIT

6. Kammerkonzert | Klarinette und Streichquartett

Tickets unter: 035828 88700

19:00 Uhr | Großes Haus

DON GIOVANNI

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

19:30 Uhr | Apollo

26
SO

15:00 Uhr | Großes Haus | In 45min m. P. | Abo 5
PHÖNIX
Tanzstück von Dan Pelleg und Marko E. Weigert
Im Anschluss Publikumsgespräch

30
DO

PREMIERE
IN ZITTAU

20:00 Uhr | Klosterhof

VIVA VIVALDI

Tanzminiaturen zur Musik von Antonio Vivaldi
Im Anschluss Publikumsgespräch

LETZTEN
MAL!

KASIMIR UND KAROLINE UND WAS DAVON ÜBRIG BLIEB

Frei nach dem Volksstück von Ödön von Horváth mit Texten
von Sophie Ulbrich | Mit dem Studierenden Ensemble

Wenn Beziehungen richtig widerlich werden – eine Achterbahnfahrt der Gefühle zwischen Perspektivlosigkeit, Verlustangst und Amusement. Menschen unterschiedlicher sozialer Realitäten prallen aufeinander, um sich im Konsumrausch zu betrinken. Karoline will hoch hinaus – auf der Achterbahn und im Leben. Sie stürzt sich ins Vergnügen und lässt sich mit zahlungskräftigen Männern ein. Kasimir ist der Spaß ohne Geld in der Tasche jedoch gründlich vergangen. Beide wollen mehr vom Leben. Frust macht sich breit inmitten von Eifersucht und Verzweiflung. Karoline spielt mit den Gefühlen ihres Verlobten, Erna kann der Gewalt nicht entfliehen, welche Franz ihr antut. – Zwischen Hausarbeiten und Referaten präsentiert das Studierendenensemble seine erste Inszenierung. Nicht nur auf der Bühne, sondern auch im Bereich Projektmanagement, Bühnenausstattung, Dramaturgie und Technik wird die Aufführung vorbereitet.

STUDIEN-
RENDEN
ENSEMBLE

KASIMIR UND KAROLINE UND WAS DAVON ÜBRIG BLIEB

Frei nach dem Volksstück von Ödön von Horváth mit Texten
von Sophie Ulbrich | Mit dem Studierenden Ensemble

21
DI

16:00 Uhr | Großes Haus | 2h m. P. | Konzertabo 2
MAJESTÄTISCH

7. Philharmonisches Konzert der Neuen Lausitzer Philharmonie
45min vor Beginn Konzerteinführung

22
MI

20:00 Uhr | Obermühle | Im Anschluss Publikumsgespräch
VIVA VIVALDI!

Tanzminiaturen zur Musik von Antonio Vivaldi

20:00 Uhr | Rathaus Görlitz | Innenhof

DER KONTRABASS

Schauspiel von Patrick Süskind

23
DO

20:00 Uhr | Obermühle | Im Anschluss Publikumsgespräch
VIVA VIVALDI!

Tanzminiaturen zur Musik von Antonio Vivaldi

20:00 Uhr | Barockhaus Görlitz | Innenhof

IN DER BAR ZUM KROKODIL

Uraufführung | Musiktheater

PREMIERE

24
FR

19:30 Uhr | Großes Haus | Abo 1
DON GIOVANNI

SA, 18.06.2022 | SO, 19.06.2022 | Apollo Görlitz | jeweils 19:30 Uhr

26. Internationales Straßentheaterfestival

VIA
THEA

www.viathea.de

7.-9. JULI 2022

Straßen und Plätze in Görlitz/Zgorzelec

The poster features a collage of street theater images: a person in a black costume falling, a person in a blue costume on a stage, and a person in a wheelchair with a large headpiece. The text is overlaid on a red and blue background.

KLASSENTREFFEN

Von der Freude des Erinnerns und der Gnade des Vergessens
Eine Inszenierung des TheaterSeniorenClubs Zittau

Klassentreffen; sie gehören zu jenen seltenen Ereignissen, bei denen man meinen könnte, die Zeit wäre stehen geblieben. Wir spielen unsere in der Jugend antrainierten und antrainierten Rollen ein Leben lang und mehr oder weniger gut. Eigentlich könnte alles so bleiben wie es ist. Gäbe es da nicht die berühmten Schicksalsschläge, die uns Veränderung abverlangen. Nach 30 Jahren treffen sie sich wieder im alten Klassenzimmer. Kinder, die nicht nur alt geworden sind, sondern auch bequem. Auch die ehemalige Lehrerin ist da. Gekommen, um zu bleiben, ist Franz,

THEATER
SENIOREN
CLUB

FR Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

25
SA

19:30 Uhr | Großes Haus | Abo 2
DON GIOVANNI
Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

ZUM
LETZTEN
MAL!

26
SO

15:30 Uhr | Findlingspark Nochten | 1h 20min o. P.
STEINE ERWEICHEN
Kammerkonzert der Neuen Lausitzer Landpartie
mit dem *ensemble exkurs* | Klassik, Film und Pop
Eintritt zum Konzert frei! Zutritt zum Park: 7€



UNTERWEGS

16:00 Uhr | Rathaus Görlitz | Innenhof
CHORISSIMO
Chormusik aus fünf Jahrhunderten mit dem Opernchor

20:00 Uhr | Rathaus Görlitz | Innenhof
DER KONTRABASS
Schauspiel von Patrick Süskind

29
MI

20:00 Uhr | Barockhaus Görlitz | Innenhof
IN DER BAR ZUM KROKODIL
Uraufführung | Musiktheater

30
DO

20:00 Uhr | Barockhaus Görlitz | Innenhof
IN DER BAR ZUM KROKODIL
Uraufführung | Musiktheater

ein Außenseiter, damals wie heute. An seiner Anwesenheit scheiden sich die Geister, bietet er doch mit seiner Unangepasstheit jede Menge Angriffsfläche für eigene, uneingestandene Wünsche. Was bleibt, ist die Einsicht in das Menschliche, die Trauer um das Verlorene und die Hoffnung auf das, was immer noch möglich ist.

Das neue Stück des TheaterSeniorenClubs handelt von alten Vorurteilen und neuen Perspektiven. Es wurde entwickelt in Anlehnung an „Das Haus Erinnerung“ von Erich Kästner.

SO, 19.06.2022 | SA, 25.06.2022 | Foyer Haus Zittau | jeweils 15:00 Uhr

filmnächte
Juni – August
Freiluftkino in Zittau
filmnächte.net



KONZERTEINFÜHRUNG - UNTERWEGS

Hoyerswerda – 45min vor Beginn | Bautzen – 30min vor Beginn



**GERHART
HAUPTMANN
THEATER** GÖRLITZ
ZITTAU

DON GIOV ANNI

DON GIOVANNI

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

Text von Lorenzo da Ponte

in der deutschen Bearbeitung von Georg Schünemann



Juni 2022



DER KONTRABASS

MUSIKALISCHE LEITUNG GMD Ewa Strusińska

REGIE Martin Schüler

AUSSTATTUNG Gundula Martin

DRAMATURGIE Martin Stefke, André Meyer

CHOREINSTUDIENUNG Albert Seidl

MUSIKALISCHE EINSTUDIENUNG Olga Dribas, Aleksandra Borodulina

Don Giovanni ist ein spanischer Edelmann, der sexuelle Abenteuer sammelt wie andere Leute Briefmarken. Sein Diener Leporello führt darüber akribisch Buch. Die längst einem anderen versprochene adlige Donna Anna reizt ihn dabei ebenso wie die junge Bäuerin Zerlina am Tage ihrer Hochzeit. Doch auf einmal will ihm nichts mehr gelingen: Donna Annas Eroberung missglückt und endet mit dem Tod ihres Vaters, eine andere Schöne entpuppt sich als die ehemalige Geliebte Elvira und auch bei Zerlina kommt er nicht zum Ziel. Es scheint, als hätte sich das Schicksal gegen ihn gewendet und würde ihn nun so herausfordern, wie er die Gesellschaft herausgefordert hat. Voller Übermut lädt er die Statue des toten Vaters von Donna Anna zum Abendessen ein – das Unfassbare geschieht und der Komtur erscheint tatsächlich. Wie wird dieses Kräftemessen enden?

Diese geniale Oper begeistert Musikkenner und -liebhaber, bietet sie doch eine perfekte Verbindung zwischen der Dramatik der ernstesten Opernwelt Donna Annas, ihres Vaters und Don Ottavios einerseits und dem buffonesken Treiben der einfachen Menschen andererseits, für die vor allem Don Giovannis Diener Leporello steht. Dessen Register-Arie gehört ebenso wie Don Giovannis Champagner-Arie und die Arien Don Ottavios zu den beliebtesten Nummern des auch an herrlichen Ensembles reichen Werkes. E. T. A. Hoffmann erklärte Mozarts *Don Giovanni* zur „Oper aller Opern“!

GÖRLITZ | PREMIERE

DER KONTRABASS

Schauspiel von Patrick Süskind

REGIE Friederike Drews

AUSSTATTUNG Franziska Hummel

DRAMATURGIE Martin Stefke

Patrick Süskinds fast schon klassischer Monolog *Der Kontrabass* wird in der inspirierenden Atmosphäre des Rathaushofes zu neuem Leben erweckt. Freuen Sie sich auf einen heiteren Schauspielabend mit musikalischen Anklängen.

Ein Musiker bereitet sich auf seinen Auftritt vor. Er ist Kontrabassist in einem Orchester eines Musiktheaters. Doch mit dem Instrument ist er nie so richtig warm geworden, ja, er scheint den Kontrabass mit seinen voluminösen Ausmaßen regelrecht zu hassen. Doch dann ist da auch noch die Sache mit der Liebe, denn das Instrument nimmt den Musiker ganz und gar in Beschlag und verhindert geradezu, dass er sich seiner Angebeteten nähern kann.

RATHAUS GÖRLITZ | INNENHOF | PREMIERE

DO, 16.06.2022, 20:00 Uhr

Weitere Termine entnehmen Sie bitte dem rückseitigen Spielplan.

CHORISSIMO

Chormusik aus fünf Jahrhunderten

mit dem Opernchor des Gerhart-Hauptmann-Theater

MUSIKALISCHE LEITUNG Albert Seidl

VIVA VIVA LDI



VIVA VIVALDI

Tanzminiaturen zur Musik von Antonio Vivaldi

Sommertanzabend von und mit den Mitgliedern der Tanzcompagnie

CHOREOGRAFIE Amit Abend, Mami Kawabata, MengTing Liu,

Schon die aufwändig und vielfältig gestalteten Tore, Türme und Fassaden der Görlitzer Altstadt erzählen davon: Bereits vor vielen Hunderten von Jahren herrschte hier reges Treiben, und in derselben Kulisse, die auch heute noch dazu angetan ist, unser Lebensgefühl zu heben, gingen auch lange vor uns schon Menschen ihrem Tagwerk nach, schmiedeten Zukunftspläne oder feierten das Leben und die Liebe. Wie kaum anderswo kann man in diesem Ambiente dem Puls vergangener Zeiten nachspüren, und was liegt da näher, als die alten Gemäuer, die uns heute noch Raum zum Leben bieten, mit ebenso zeitlos bereichernder Musik zu erfüllen. Aber nicht nur „Neue teutsche Gesang“ wie z.B. von Hans Leo Hassler oder Werke des großen Heinrich Schütz werden dabei erklingen, sondern auch Preziosen der englischen und französischen Madrigalkunst sowie – gleich einer Wanderung durch die Jahrhunderte – Musik von Johann Sebastian Bach, Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert, Anton Bruckner, Johannes Brahms und Claude Debussy bis hin zu Liedern aus aller Welt und beliebten Chorstücken der Gegenwart.

RATHAUS GÖRLITZ | INNENHOF

SO, 26.06.2022, 16:00 Uhr



**Francisco Martinez Garcia (Gast), Alexandre May,
Dan Pelleg, Lorenzo Rispolano**

Antonio Vivaldi ist heute vor allem durch seine vier Violinkonzerte *Die vier Jahreszeiten* weltbekannt. Aber auch über diesen auf den Konzertbühnen, im Film und selbst in der Werbung allzeit präsenten Werkzyklus hinaus hat er Musikstücke geschrieben, die man gehört haben muss. Funkelnd, spritzig und anregend wie ein kühler Sekt an einem warmen Sommerabend, so klingt die ideale Musik für eine Tanzproduktion unter freiem Himmel.

Seit Jahren prägen die Tänzerinnen und Tänzer die Arbeit der Tanzcompagnie am Gerhart-Hauptmann-Theater durch die Vielfalt ihrer kreativen Impulse. Mit dieser schöpferischen Kraft entwickelt das Ensemble sowohl Choreografien für Musiktheaterproduktionen als auch eigene Tanzstücke. Nach so erfolgreichen Abenden wie *Bach bewegt*, *Vorsicht: GLASS!* oder *Kurzstrecke Görlitz-Zittau* ist es an der Zeit, den Ensemblemitgliedern wieder einmal einen größeren „Spiel-Raum“ für eigene Kreationen zu eröffnen.

Bühne frei also für ein Kaleidoskop choreografisch-tänzerischer Arbeiten zu bekannten und unbekanntem Werken des venezianischen Meisterkomponisten: Es lebe Vivaldi! Viva Vivaldi!

OBERMÜHLE GÖRLITZ | PREMIERE | FR, 17.06.2022, 20:00 Uhr
KLOSTERHOF ZITTAU | PREMIERE | DO, 30.06.2022, 20:00 Uhr
Weitere Termine entnehmen Sie bitte dem rückseitigen Spielplan.

KONZERT



IN DER BAR ZUM KROKODIL

Musiktheater | Uraufführung

MUSIKALISCHE LEITUNG Frank Obermair

REGIE Daniel Morgenroth, Martin Stefke

AUSSTATTUNG Franziska Hummel

DRAMATURGIE Martin Stefke

MUSIKALISCHE EINSTUDIERUNG Frank Obermair

Was tun, wenn der Job zur Sackgasse wird? Wenn es mit der Liebe nicht recht läuft und du dich überhaupt viel zu oft fragst, wohin schlingert das eigene Leben eigentlich? – Dann trinkst du erstmal ein Bier. Oder ein Glas Wein. So jedenfalls halten es die vier Herren dieses Abends. Alle vier arbeiten bei einem großen Sandalenhersteller in der Region und treffen sich einmal wöchentlich in ihrer Lieblingsbar zum Krokodil, wo sie die großen und kleinen Fragen des Lebens



JUNGFERNSPRÜNGE

Kammerkonzert der *Neuen Lausitzer Landpartie*
mit Klarinette und Streichquartett



Geformt wie ein Bienenkorb erhebt sich im Zittauer Gebirge das Felsmassiv des Oybins. Darauf thronen die Ruinen des von Karl IV. errichteten Kaiserhauses sowie eines Cölestinerklosters, dessen imposante Klosterkirche noch heute eine phänomenale Akustik bietet. Ein Streichquartett der Neuen Lausitzer Philharmonie rund um den Klarinettenisten Géza Bartha wird die mystischen Gemäuer mit Klängen von Mozart, Haydn und Boccherini füllen.

KLOSTERRUINE OYBIN

FR, 03.06.2022, 20:00 Uhr | Eintritt zum Konzert frei! Zutritt zur Ruine: 5€

bar zum Krokodil, wo sie die großen und kleinen Fragen des Lebens und der Liebe debattieren. Mit schwungvollen Melodien aus den zwanziger und dreißiger Jahren wie den berühmten Schlagern der Comedian Harmonists oder von Peter Igelhoff kämpfen sie sich dabei heiter durch die Probleme des Alltags und nehmen ihr Publikum dabei mit in einen lauen und beschwingten Sommerabend.

BAROCKHAUS GÖRLITZ | INNENHOF | PREMIERE

DO, 23.06.2022, 20:00 Uhr

Weitere Termine entnehmen Sie bitte dem rückseitigen Spielplan.





STEINE ERWEICHEN

Kammerkonzert der *Neuen Lausitzer Landpartie*
mit dem *ensemble exkurs* | Klassik, Film und Pop

Vom höchsten Punkt des Findlingsparkes Nochten eröffnet sich ein kontrastreicher Blick hinüber zum Kohlekraftwerk Boxberg: Dessen stetiger Kohlehunger hat die Gestaltung der eindrucksvollen Parklandschaft mit ihren 7.000 steinernen Findlingen und kunstvoll angelegten Heide- und Rhododendronkaskaden erst hervorgebracht. Ob das Nonett *ensemble exkurs* mit einem Mix aus Klassik, Film- und Popmusik die Jahrtausende alten Steingärten erweichen wird?

FINDLINGSPARK NOCHTEN

SO, 26.06.2022, 15:30 Uhr | Eintritt zum Konzert frei! Zutritt zum Park: 7€



FRÄULEIN JULIE

von August Strindberg | Deutsch von Peter Weiss

REGIE **Beatrix Schwarzbach**

AUSSTATTUNG **Maria Frenzel**

DRAMATURGIE **Martin Stefke**

Mittsommernacht auf einem schwedischen Landgut. Die junge Adlige Julie genießt das Fest. In der aufgeheizten Atmosphäre bricht sie aus ihrem von strengen Regeln und Normen bestimmten Leben aus und feiert ausgelassen mit der Dienerschaft. Ja, sie tanzt, trinkt, flirtet und trifft auf den gebildeten wie weltgewandten Hausdiener Jean. Und obwohl Julie weiß, dass er mit der Köchin Kristin verlobt ist, reizt und provoziert sie ihn, sich ihrer erotischen Wirkung sehr bewusst. Ein Spiel um Liebe und Macht beginnt, ein Kampf, in dem es am Ende keinen Sieger geben wird. Im Licht des erwachenden Tages wird deutlich, dass erotische Anziehung soziale Schranken nicht überwinden kann.

In einem der schönsten Höfe Zittaus, dem Hof des einstigen Franziskanerklosters, inszeniert Beatrix Schwarzbach das unmittelbar nach seiner Entstehung von der schwedischen Zensur verbotene und deshalb 1889 in Kopenhagen uraufgeführte Trauerspiel als intensiven Tanz durch die Nacht mit sommerlicher Leichtigkeit und bitterer Finsternis.

KLOSTERHOF ZITTAU

Termine entnehmen Sie bitte dem rückseitigen Spielplan.

Görlitz Demianiplatz 2 | 02826 Görlitz
Zittau Theaterring 12 | 02763 Zittau

Kartentelefon: 03581 474747
E-Mail: service@g-h-t.de

Öffnungszeiten

Di. bis Fr. 10:00 Uhr – 13:00 Uhr
und 14:00 Uhr – 18:00 Uhr

Sa. 10:00 Uhr – 12:30 Uhr

Die **Abendkassen** öffnen für Sie am jeweiligen Veranstaltungsort eine Stunde, im Apollo Görlitz (Hospitalstr. 2) 30 Minuten vor Beginn der Vorstellung.

Vorverkaufsstellen in Görlitz:

Görlitz-Information, Obermarkt 32 | Tel. 03581 47570
Touristbüro i-vent, Obermarkt 33 | Tel. 03581 421362
DDV Lokal Görlitz, Obermarkt 29 | Tel. 03581 6499150
Wochenkurier, Berliner Str. 28 | Tel. 03581 42420

Vorverkaufsstellen in und um Zittau:

Tourismuszentrum Naturpark Zittauer Gebirge im Rathaus | Tel. 03583 752200
SZ-Treffpunkt Zittau | Tel. 03583 7755870
CD Studio Zittau | Tel. 03583 704200
Reisebüro Herrnhut | Tel. 035873 40789
Tourist-Information Löbau | Tel. 03585 450140
Naturparkhaus Waltersdorf | Tel. 035841 2146
Tourist-Information Jonsdorf | Tel. 035844 70616

Herausgeber Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau GmbH
Demianiplatz 2 | 02826 Görlitz
Intendant und Geschäftsführer Dr. Daniel Morgenroth
Vorsitzender des Aufsichtsrates Thomas Gampe

Redaktion Dramaturgie, Marketing
Fotos Förderverein Lausitzer Findlingspark Nochten e.V., TI Oybin
Corporate Design ZH2 Werbeagentur, Zittau
Grafiken/Satz Sandra Birnbaum

Druck Graphische Werkstätten Zittau
Auflage 15.000 Stk.

Redaktionsschluss 25. April 2022

Das Gerhart-Hauptmann-Theater unterstützt Vielfalt.
Deshalb gendern alle Autorinnen und Autoren nach eigenem Ermessen.

Änderungen und Ergänzungen vorbehalten!



Das Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtags beschlossenen Haushaltes.

Die Arbeit der Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau GmbH wird anteilig finanziert aus Fördermitteln des Kulturraumes Oberlausitz-Niederschlesien.