



EUROPEAN UNION

EUROPEAN REGIONAL DEVELOPMENT FUND

INVESTING IN YOUR FUTURE!



GOVERNMENT OF BULGARIA



Regional Development
Foundation

Patrimonio religioso transfronterizo



Interreg



www.interregrobg.eu

Patrimonio religioso transfronterizo entre Bulgaria y Rumanía

Guardianes de la fe cristiana durante siglos, ejemplos vívidos de la pintura de eclesiástica medieval y renacentista e importantes centros de la literatura, los monasterios y las iglesias en la región transfronteriza entre Bulgaria y Rumanía conservan hasta el día de hoy el recuerdo del glorioso pasado de ambos países. No todos conservan su apariencia original, pero siguen siendo famosos por su rica historia y tradiciones espirituales. La adoración en ellos deja recuerdos inolvidables para todos los que los hayn visitado.

Bulgaria es un país con historia milenaria y rica herencia cristiana. Los restos de numerosas grandes civilizaciones han sido descubiertos en su territorio. Estas son las civilizaciones de los tracios y macedonios, de los antiguos griegos, de los romanos y bizantinos, de los búlgaros, del cristianismo y del islam. Aquí se han hecho descubrimientos cruciales que hablan del nacimiento de la civilización y cultura humana, de los diversos cultos, prácticas y costumbres religiosas practicadas en las tierras búlgaras de hoy en día miles de años antes de Cristo. Hay docenas de templos y monasterios antiguos, medievales y renacentistas en Bulgaria, conocidos por sus inigualables bellezas arquitectónicas, sus antiguas basílicas y las muchas atracciones históricas que en la actualidad hablan del glorioso pasado cultural y religioso del país



El país de mayor extensión en el Sureste de Europa es Rumanía. Es un país de historia milenaria, y desde tiempos antiguos ha sido cruce de culturas entre el Este y el Oeste. El territorio rumano ofrece numerosas atracciones de turismo cultural, histórico y religioso. Pueblos antiguos, ciudades romanas, fortalezas medievales, palacios majestuosos, basílicas cristianas y monasterios renacentistas son testimonios del pasado y el presente que se entrelazan en una simbiosis única. A quienes deseen visitar Rumanía, el país ofrece rincones desconocidos para practicar la veneración y poder pasar momentos en soledad, lo cual lo convierte en un destino preferido de turismo de culto. Son pocos los lugares que aún conservan su imagen de aquellos tiempos, pero siguen ser reconocidos por su historia, cultura y milagros. La adoración en ellos deja recuerdos inolvidables para todos los que los hayn visitado.

Fiestas y costumbres que se celebran a lo largo del Danubio

Casi en todas partes en Rumanía y Bulgaria, cada fiesta religiosa está acompañada de costumbres locales que tienen la importancia de una ley tácita que es celosamente guardada por la comunidad? Dichas costumbres, aunque de origen común, difieren en forma, ya que se enriquecen o simplifican en función de las características específicas locales. Aprenda más sobre las fiestas cristianas, las costumbres y tradiciones nacionales en Bulgaria y Rumanía en nuestra Página Web: <http://www.holysites.me>. Aquí le presentamos las más importantes.

La Navidad



El 25 de diciembre, los cristianos ortodoxos en Bulgaria y Rumanía dan la bienvenida al nacimiento en carne del hombre-Dios Jesucristo. Cuando Adán y Eva fueron expulsados del paraíso, Dios prometió enviarles un Mesías que los llevara de vuelta allí. Esto se realiza en la ciudad de Belén, donde el rey de los judíos nace en un pesebre.

El día de Epifanía



La Iglesia Ortodoxa celebra esta fiesta con especial solemnidad. Este es el único día del año en que se celebra la gran bendición del agua. Cuando Jesús estaba en el agua, el Espíritu Santo descendió del cielo en forma de paloma blanca, y se escuchó la voz de Dios Padre que decía: "Este es mi Hijo amado, en quien tengo complacencia". Este es el momento en que la Santísima Trinidad se revela al mundo.

El Domingo de Ramos



Las tradiciones de Pascua comienzan con el Domingo de Ramos o la Entrada del Señor a Jerusalén. El domingo de Ramos que precede al de Pascua es el comienzo de la Semana Santa y nos recuerda la entrada de Jesucristo en Jerusalén y su recepción triunfante con ramitas de palma y flores.



La Pascua de Resurrección

La resurrección de Cristo es la fiesta principal del calendario ortodoxo. Lo llaman la fiesta de las fiestas. La gente se prepara de una manera especial para ella. Durante la Se-

mana Santa caminamos con Cristo en sus últimos días. En el Servicio Divino, lo crucificamos y lo enterramos simbólicamente para felicitarnos el Domingo con lo de "El Cristo ha resucitado". Según la tradición ortodoxa, este saludo se da hasta 40 días después de la Pascua.

Los santuarios espirituales de Veliko Tarnovo



Cuando Bulgaria fue liberada del dominio bizantino en 1186, Tarnovo se convirtió en la capital del Segundo Reino Búlgaro. Aquí es donde surgen muchos monasterios en las localidades naturales más bellas entorno a la ciudad. Hoy, alrededor de Veliko Tarnovo hay cerca de 15 monasterios en activo, la mayoría de ellos co-

nocidos como los «reales», debido a su origen. Le damos a Ud. la bienvenida aquí para acercarse a estos santuarios espirituales y disfrutar de sus bellezas arquitectónicas y encantadores paisajes naturales, entre los cuales se elevan majestuosamente.



La iglesia de San Demetrio de Tesalónica

En 1185, en la iglesia de San Demetrio de Tesalónica los dos boyardos Pedro y Asen declararon la rebelión que puso fin al dominio bizantino. Entonces Tarnovo fue proclamada la nueva capital del restaurado estado búlgaro.

La iglesia de los Santos 40 mártires

La iglesia de los Santos 40 Mártires es el templo más famoso de Veliko Tarnovo. Aquí se conservan unos de las informaciones históricas más importantes sobre el pasado histórico búlgaro: la inscripción en la columna de Omurtag tallada en la época del Khan Omurtag búlgaro en 822, la columna de Asen y la columna fronteriza de la fortaleza Rodosto, que es de los tiempos del medieval Khan Krum búlgaro del siglo IX. Estas columnas antiguas cuentan mucho sobre la gran y gloriosa historia de



Bulgaria. La inscripción de la Columna de Asen está dedicada a la gran victoria de los búlgaros del año 1230 en la batalla de Klokotnitsa

contra el gobernante de Epiro Theodore Komnen, quien elevó el estado búlgaro al mayor poder en la Península Balcánica.



Arbanasi

No lejos de Tarnovo encontramos la única Reserva Arqueológica de Arbanasi. En el siglo XVII, los comerciantes arbanasianos eran muy famosos y comerciaban en todo el Imperio Otomano. Del esplendor de la aldea hablan muchas casas ricas y lujosas, edificios públicos e iglesias aquí. La Iglesia de la Natividad es la más antigua de las iglesias de Arbanasi, y al comienzo de Arbanasi se encuentra el Convento de la "Santa Virgen" guardando el recuerdo penoso de la invasión otomana.

El Monasterio de la «Transfiguración de Dios»



El Monasterio de la «Transfiguración de Dios» está situado en una pintoresca localidad rocosa cerca de la ciudad de Veliko Tarnovo. Fundado en el siglo XIV, este monasterio ha sido saqueado y destruido repetidamente. Fue completamente restaurado en 1882 con la participación de los más grandes maestros renacentistas búlgaros: Kolyu Ficheto y Zahari Zograf. La Rueda de la Vida, el Juicio Final y otros hermosos murales de escenas bíblicas que adornan lujosamente la fachada exterior del templo, así como el iconostasio dorado, hacen de la iglesia principal del monasterio un valioso monumento de la pintura y el arte de talla de madera de la época del Renacimiento.



El Monasterio de Kilifárevo «La Natividad de la Santa Virgen»

El Monasterio de Kilifárevo fue uno de los centros literarios búlgaros más importantes de la Edad Media. Se fundó en el lejano 1348 por el prominente hesicista búlgaro Teodosio de Tarnovo, con el apoyo del entonces rey búlgaro Ivan Alexander. Aquí se tradujeron numerosos libros litúrgicos, vidas, sermones y crónicas mundanas. En aquellos tiempos, el monasterio se convirtió en un verdadero centro espiritual del hesicasmo ortodoxo, una enseñanza cristiana que se extendió por las tierras búlgaras a finales del siglo XIII y a principios del siglo XIV.

El Monasterio de San Nicolás Kapínovo



El Monasterio de San Nicolás Kapínovo está situado al pie de la cordillera de los Prebalcanes en Stara Planina, alrededor de las orillas del río Veselina. Fundado en el lejano 1272, el monasterio forma parte del complejo de «monasterios reales» ubicados entorno a Veliko Tarnovo. La iglesia del monasterio se remonta a finales del siglo XVII y principios del siglo XVIII. Refugio para los participantes y organizadores de las rebeliones contra los invasores turcos, el monasterio aún conserva el recuerdo del espíritu patriótico búlgaro de la época.

El santuario espiritual de Ruse



Conocida como Ruschúk, Ruse fue una de las principales ciudades del Imperio Otomano. Hoy, debido a su hermosa arquitectura e interior de los edificios, Ruse es denominada «la pequeña Viena». Una curiosidad interesante aquí es la iglesia más antigua de la ciudad: la catedral de la «Santa Trinidad», construida en 1632. Alberga el icono milagroso de la Virgen y las reliquias de varios santos de la Iglesia Ortodoxa, que atraen a decenas de cristianos creyentes que acuden a adorarlos.

Las iglesias rupestres de Ivánovo



Las iglesias rupestres de Ivánovo excavadas en el profundo cañón, cortado por el río Rusenski Lom, son un complejo único del siglo XII compuesto por monasterios e iglesias, celdas de ermitaños y dependencias agrícolas cortados en las rocas. Habitados durante cientos de años por numerosos monjes, leterarios y gramáticos, estos monasterios se han convertido en uno de los centros literarios y educativos más famosos del Segundo Reino Búlgaro (1186-1393). Los monjes del complejo del monasterio fueron los reyes Iván Asen II e Ivan Alexander, y sus retratos representados en las iglesias del monasterio son conocidos en todo el mundo.



El monasterio de Basarbovo

En el valle del río Rusenski lom, a unos 10 km. de la ciudad de Ruse, se halla el monasterio rupestre de «San Demetrio de Basarbovo». Creado durante el Segundo Reino Búlgaro en los siglos XII-XIII, el monasterio se hizo famoso después de la muerte de San Demetrio de Basarbovo, que era un pastor que vivía modestamente en las rocas del monasterio de hoy.

Los santuarios ortodoxos de Pleven

La ciudad de Pleven le sorprenderá con sus numerosos monumentos históricos, que conservan el recuerdo de las sangrientas batallas de la Guerra de Liberación Ruso-Turca (1877-1878). Uno de ellos es la capilla-mausoleo de “San Jorge el Victorioso”, que es el hito histórico más significativo de la ciudad. Construido para conmemorar a los soldados que murieron en el asedio de Pleven, hoy el mausoleo conserva los restos de miles de combatientes de Rusia y Rumanía.



El templo de “San Nicolás”

Un importante monumento cultural en la ciudad de Pleven es el Templo Metropolitano de “San Nicolás”, construido en el lejano siglo XIII. El templo posee la colección más grande de 68 íconos de la famosa Escuela Búlgara de Pintura Iconográfica de Sámokov.



Los santos monasterios de Vratsa

La ciudad de Vratsa es la ciudad más grande del noroeste de Bulgaria. La ciudad está armoniosamente entrelazada en la naturaleza de las montañas de Vratsa y es el punto de partida hacia numerosas cuevas, cascadas, rocas escarpadas y otras maravillas naturales. Aquí está el hermoso templo “Santa Ascensión”, que está relacionado con la vida y la obra de una de las figuras búlgaras más importantes del siglo XIX, San Sofronio, Obispo de Vratsa, que nos dejó como herencia la primera copia de “Historia Slavyanoblgarskaya”, escrita por el fundador del Renacimiento búlgaro, el padre Paisio de Hilendar. La Catedral “Los Santos 12 Apóstoles” es el más grande e impresionante de la ciudad. Su iconostasio es extraordinariamente hermoso, con adornos florales y animales.



El Monasterio de Cherepish “La Asunción de la Virgen María”

Nuestro viaje continúa hacia las montañas de Vratsa, donde, en el hermoso desfiladero de Iskar, en la orilla del río, se ha superpuesto uno de los santuarios búlgaros más bellos – el monasterio de Cherepish “la Asunción de la Virgen María”, que fue proclamado patrimonio de la cultura de envergadura nacional. La leyenda dice que un turco rico llamado Rashid construyó uno de los edificios residenciales del monasterio como muestra de agradecimiento porque su hija fue curada después de visitarlo.



El Monasterio de Strupesh “San Ilia el Profeta”

El Monasterio de Strupesh “San Ilia el Profeta” está situado cerca de la ciudad de Vratsa, en la orilla del río Iskar. El monasterio, fundado en el Segundo Reino Búlgaro, es permanente en activo, y el complejo consiste en dos iglesias, un edificio de tres plantas y una hermosa y antigua fuente de piedra. La que impresiona aquí es la antigua iglesia “San Nicolás Hacedor de Milagros” con sus hermosos murales de los siglos XVI-XVII que nos transportan al lejano pasado.

Los Monasterios cristianos en Montana

El distrito de Montana se encuentra en el noroeste de Bulgaria. Aquí encontrará más de 600 monumentos históricos registrados de envergadura nacional y local: objetos arqueológicos (prehistóricos, antiguos, medievales), monumentos históricos o edificios públicos con una arquitectura específica. Si viaja por la zona, no se olvide de visitar la fortaleza Castra ad Montanensium (un sitio arqueológico que se remonta al Imperio Romano), el Lapidarium (una exposición arqueológica de la cultura local de los siglos II y III), el museo etnográfico en la ciudad de Berkovitsa, donde hay una rica colección de artesanías tradicionales: cerámica de Berkovitsa, alfombras de Chiprovtsi, incluidas en el Patrimonio Cultural Inmaterial Mundial de la UNESCO. La región también le sorprenderá con sus numerosas iglesias y varios monasterios entre los más antiguos de todo el país.



El templo de los Santos Cirilo y Metodio

El templo está ubicado en el Casco Antiguo de Montana, debajo de la fortaleza de Montanensium, en el lugar del centro sacro de la Antigüedad y la Edad Media. Tras la partida del gobierno temporal ruso en Bulgaria (1879), a sugerencia del gobernador ruso y un líder turco, el gobierno local aceptó la propuesta de construir una iglesia ortodoxa en el lugar de una de las mezquitas turcas. Así, en una noche, los búlgaros derribaron el minarete y la transformaron en iglesia suya. La iglesia baja fue reconstruida en una mampostería con dos cubos, una basílica amplia y espaciosa, con una galería en el lado oeste, consagrada en 1898.



El Monasterio de Lópushan "San Juan el Bautista"



En el monasterio de Lópushan "San Juan el Bautista" se conserva el ícono milagroso de la Virgen María, que curó a muchas personas, pero sufrió los cataclismos de la tumultuosa historia del monasterio.

El Monasterio de Chiprovtsi "San Iván de Rila"



En el distrito de Montana, cerca de la pintoresca ciudad de Chiprovtsi, se halla uno de los monasterios sagrados más antiguos de Bulgaria: el Monasterio de Chiprovtsi "San Iván de Rila", del que es sabido que existió ya en el siglo X. El monasterio está asociado con las primeras luchas contra los opresores turcos. En su torre del osario se guardan los huesos de los luchadores por la libertad asesinados durante la rebelión de Chiprovtsi.



El Monasterio de Klisura "Santos Cirilo y Metodio"

El Monasterio de Klisura "Stos. Cirilo y Metodio" se halla a unos 40 km de la ciudad de Vratsa. Hoy, el monasterio es un convento y es un complejo con un templo, una capilla, edificios residenciales, un parque inmenso y un lugar sagrado con agua viva curativa. Aquí se ha creado un taller único para Bulgaria de pintura iconográfica, en el que las monjas pintan hermosos iconos al estilo heredado de la Escuela de Ojrid. Los visitantes del monasterio pueden aprender más sobre su historia en el museo de la iglesia, que dispone de expuestos objetos valiosos: fotografías, documentos, utensilios de la iglesia, libros litúrgicos e íconos.



Las iglesias de Vidin



La ciudad de Vidin, situada en las orillas del río Danubio, fue denominada Bononia por los romanos y Bdin por los búlgaros Bdin - cuando era la capital del reino de Bdin (1186-1396), durante el Segundo Estado Búlgaro. Hermoso parque fluvial, castillo medieval, murallas ocultas, museos, vistas espectaculares hacia el Danubio, callejones peatonales, restaurantes fluviales que ofrecen comida regional tradicional, locales nocturnos y bares, éstas son solamente una parte de las atracciones que la ciudad ofrece tanto a los turistas como habitantes locales.

Los templos más antiguos se remontan al siglo XVII. La leyenda dice que en la iglesia "Santa Petka", ubicada en la parte del centro de Vidin, fueron asesinados en 1806 numerosos sacerdotes y ciudadanos aliados con rebeldes de Serbia contra las autoridades turcas. Sobre la iglesia "San Pantaleimon" en la ciudad, la leyenda cuenta que aquí en 1560, unos musulmanes de Vidin se quejaron al Sultán de que la misa en ella obstaculizaba sus oraciones, lo que llevó a su quema "accidental". En una invasión de los conquistadores turcos fueron degollados todos los que sirvieron allí. El templo conserva el antiguo icono milagroso de San Pantaleimon, que tiene guarniciones de plata. El renombrado líder del resurgimiento nacional San Sofronio de Vratsa que sirvió dos años en el templo mientras estuvo recluido en la ciudad. El primer exarca búlgaro Antim I también sirvió aquí. Desde tiempos antiguos San Pantaleimon era el santo patrón de la Arquidiócesis de Vidin y de la antigua capital de Vidin.



La iglesia del domo "San Demetrio de Tesalónica"

Vidin alberga el tercer templo más alto y el segundo más grande de Bulgaria: la catedral "San Demetrio". El templo, declarado patrimonio cultural de envergadura nacional, es famoso por su hito interesante: el reloj, que está montado en uno de los campanarios y anuncia la hora cada cuarto de hora y cada hora en punto durante más de 100 años, cuando sonaron sus campanas por primera vez.

Los santuarios ortodoxos de Dolj

El distrito de Dolj está ubicado en la parte suroeste de la provincia rumana de Oltenia. La ciudad más grande aquí es Craiova, que se enorgullece de sus magníficos edificios, obras maestras únicas de la arquitectura rumana. Docenas de hallazgos arqueológicos dan testimonio del rico y glorioso pasado de esta región. Aquí encontrará cerca de 700 monumentos históricos, impresionantes en su arquitectura, templos y monasterios, que se sitúan entre los edificios más atractivos y magníficos de toda Rumania, exhibiciones arqueológicas y etnográficas únicas, museos, fortalezas, castillos y muchos más, parte del patrimonio cultural nacional del país.



La iglesia de la Madona Dudu

La hermosa iglesia "Madona Dudu" se alza majestuosa en el centro de Craiova. En rumano "Dudu" significa morera. En este lugar, en el siglo XVII, se encontró un icono de la Virgen en un morera. Es por eso que

construyeron este templo en estilo Brâncoveanu, llamado así por el Conde de Valaquia, Constantino Brâncoveanu. La iglesia también es famosa por sus hermosos mosaicos y es un notable ejemplo de arquitectura rumana.



La iglesia del domo “San Demetrio”

La Catedral Metropolitana de San Demetrio es la más antigua de Craiova. Según algunos historiadores, la construcción del templo se puede atribuir al siglo VIII-IX. Sin embargo, el primer documento en el que se menciona explícitamente se remonta al año 1645, donde se llamó la “Iglesia Regia de Craiova”. Las reliquias de San Nifón de Constantinopla, San Sergio y San Baco y Santa Mártir Tatiana se encuentran en la catedral. La escuela eclesiástica más antigua de Oltenia también operaba en este templo.

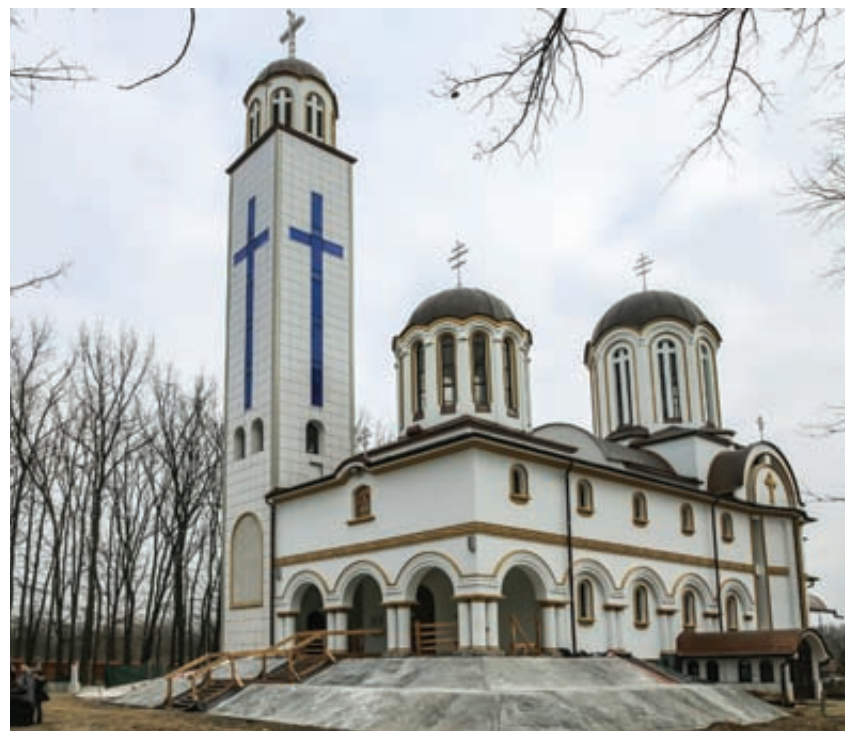


La iglesia de la Mantuleasa

La iglesia está ubicada en el centro de la ciudad de Craiova. Fue construida entre 1786 y 1792 de ladrillo, en el lugar de un templo más antiguo. El templo fue iconografiado por el famoso pintor del siglo XIX Costake Petrescu. Fue pintado con óleo en 1896 en una combinación de estilo renacentista bizantino y rumano.

El Convento de Maglavit

El Convento de Maglavit es conocido en toda Rumanía por sus maravillas. El monasterio sagrado está a unos 75 km. de Craiova. Se cree que en 1935 el pastor Petrake Lupu vio a un “anciano de barba blanca” que como si estuviera en dos palmas sobre el suelo. El anciano apareció a Petrake durante varios viernes consecutivos, dándole conspiraciones sobre el mundo e instrucciones para la Iglesia y para la fe adecuada. El monasterio fue fundado en este lugar y poco después comenzó a recibir decenas de creyentes diariamente.



Los monasterios de Mehedinti



Esta región lo sorprenderá con sus numerosos monumentos históricos, restos arqueológicos, iglesias medievales y casas conmemorativas. Muchas celebraciones y festivales anuales tienen lugar en todo el distrito, y su naturaleza es única. El área de la garganta del Danubio es un espectacular paisaje natural a

lo largo de todo el río, que revela magníficas vistas hacia el río y las rocas abruptas que se elevan sobre él. Uno de los monumentos más impresionantes aquí es la estatua con la cara del líder de la tribu tracia Daki Decebal, que representa la escultura más alta tallada en una roca en Europa.



El Convento “Santa Ana”

El Convento “Santa Ana” es arquitectónicamente similar a las antiguas iglesias rumanas de madera. La iglesia del

monasterio está lujosamente decorada con murales increíblemente hermosos, presentando numerosas escenas de



diversos temas bíblicos que tienen un gran valor artístico.

El Monasterio "Voditsa"

El monasterio de Voditsa es uno de los primeros monasterios monásticos erigidos en tierras rumanas. Fue fundado por el santo rumano Nikodim Tismanski al norte del Danubio. Se supone que en 1369 dicho monasterio sagrado ya existía. La iglesia del monasterio está construida de madera, en el estilo característico para Maramuresh y es una obra de arte de talla en madera sin igual.



El Monasterio de Strehaia

El monasterio de Strehaia está a unos 60 km. de la ciudad de Craiova. Su nombre se deriva del búlgaro antiguo y literalmente significa "oculto". Construido por el soberano local Mateos Basarab a mediados del siglo XVII, el complejo del monasterio fortificado es un ejemplo inigualable de la arquitectura medieval rumana. La iglesia del monasterio es una de las últimas obras de arte originales de la escuela Muntenska del siglo XVII. Es quizás el único templo en el país cuyo altar está orientado hacia el sur, en contra de la regla general, que requiere que las iglesias estén orientadas con el altar hacia el este.



El Monasterio de Mrakonia

El monasterio de Mrakonia se encuentra en la pintoresco corriente del río Danubio como si surcado en las rocas, cerca de la ciudad de Orshova, a unos 50 km. del pueblo de Turnu Severin. Ofrece fascinante vista hacia la bahía del Danubio de Mrakonia. Cerca del sagrado monasterio, directamente en el acantilado de montaña, se encuentra tallada una imponente estatua del rey daciano Dacebal. Su construcción duró 10 años enteros. Esta obra de arte es la escultura más grande e impresionante de Europa creada en la naturaleza.



Los Monasterios cristianos de Olt

Ubicado en la parte suroeste de Oltenia, el distrito de Olt lo sorprenderá con su rico patrimonio religioso y cultural. 758 monumentos históricos están registrados en su territorio. De estos, 17 son edificios religiosos de envergadura nacional.

Las iglesias y monasterios ortodoxos en esta región reciben una gran cantidad de visitantes durante varias fiestas cristianas, y los lugares religiosos para peregrinaje más famosos en el territorio del distrito son los monasterios de Cului, Brancoveanu y Clocociov. Venga aquí para sumergir-



se en la historia de la región y aprender más sobre el rico patrimonio religioso

y cultural, las tradiciones y costumbres locales de esta región.

El Monasterio de Brancoveanu

El Monasterio de Brancoveanu se halla a 20 km. al suroeste de la ciudad de Slatina, en la región rumana de Olt. El período de su creación se pierde lejos en los tiempos. Los relatos históricos cuentan cómo a principios del siglo XVI los boyardos brankovenos construyeron el conjunto arquitectónico. Según la leyenda, después de curarse con el agua del manantial que fluye aquí hasta nuestros días, el gobernador de Vlaquia, Mateos Basarab, restauró el monasterio y construyó un complejo sistema de fortificación. Desde entonces, se han conservado la torre y el campanario, las amplias bodegas abovedadas y un muro protegido con almenas. La gran iglesia, construida entre 1699-1700 en el estilo de Brancoveanu, es una obra impresionante de la arquitectura.



El Monasterio de Calui

El monasterio de Calui fue construido en el siglo XVI durante el reinado de Nagoya Basarab. La iglesia del monasterio es impresionante en cuanto a su arquitectura y está construida en un estilo tradicional rumano con un nártex abierto.

El Monasterio de Moinesti

El monasterio de Moinesti está a unos 30 km. de la ciudad de Craiova. Algunos de los seguidores del gran rebelde rumano y luchador por la independencia Yanku Jianu fueron aceptados aquí como monjes después de abandonar la rebeldía en 1818. Así es como el folklore local llamó al monasterio "El Skit de los Rebeldes", con el cual nombre es famoso en la actualidad.



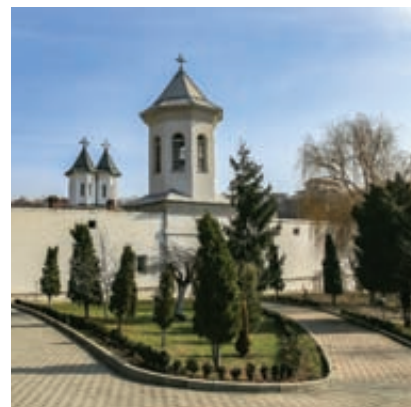
El Monasterio "Streharets"

El monasterio de Streharets se encuentra en una hermosa localidad pintoresca. Su historia se pierde en las profundidades del tiempo. Las fuentes mencionan su existencia en el lejano 1478. Valiosos en el monasterio son los murales pintados en estilo neo-bizantino, así como las inscripciones cirílicas en los iconos de las paredes.



El Monasterio "Clocociov"

Al sur de la ciudad de Slatina, cerca del río Olt, se encuentra uno de los monumentos históricos más importantes de Rumanía, un lugar magnífico dotado de una belleza inigualable: el Monasterio Clocociov. El Santo Monasterio nos sorprende con una vista inesperada: situado en lo bajo, el monasterio, visto desde arriba, se asemeja a un palacio de cuento de hadas. Es notable no sólo por las dimensiones artísticas de su conjunto arquitectónico, sino también por sus magníficos frescos del siglo XVII y por su rico patrimonio cultural e histórico de objetos y manuscritos de la iglesia, verdaderas obras maestras de la pintura y el arte de la iglesia rumana.



Centros turísticos y fuentes de información

Bulgaria

Centro de información turística, Aldea Ivánovo

Dirección: 7088 aldea Ivánovo, Provincia de Ruse, c/ Olimpiiska, 75
Teléfono/Fax: 08116/ 22 85
Correo electrónico: tur_iv@abv.bg
Página Web: www.ivanovo.bg

Centro de información turística, Ciudad de Ruse

Dirección: 7000 ciudad de Ruse; c/ Alexandrovska n° 61
Teléfono: 082 824704
Correo electrónico: ruse.tic@gmail.com
ruseart@gmail.com
Página Web: www.visitruse.

Centro de información turística, Ciudad de Pleven

Dirección: 5800 Pleven, Plaza Vazrazhdane n° 1
Teléfono/Fax: 064 824 004
Correo electrónico: tourpleven@abv.bg
Página Web: www.pleven.bg/bg/turisticheski-informationsentart

Centro de información turística Ciudad de Belogradchik

Dirección: ciudad de Belogradchik 3900;
c/ Porúchik Dvoryanov, 1A
Teléfono: 0877-881-283
Correo electrónico: tourism@belogradchik.bg; kmet@belogradchik.bg
Página Web: www.belogradchik.bg/

Centro de información turística – Berkovitsa

Dirección: 3500 ciudad de Berkovitsa, Plaza Yordan Radichkov n° 2
Teléfono/Fax: 0953 88682
Correo electrónico: tic_berkovitsa@abv.bg

Centro de información turística y formación y Oficina del Danubio,

ciudad de Vidin
Dirección: ciudad de Vidin 3700, c/ Baba Vida, 4
Teléfono: 094/609.498
Fax: 094/ 601.117
Correo electrónico: collaboration.vidin@gmail.com; tourism.obshtinavidin@gmail.com

Rumanía

Centro de información turística "Dolj"

Página Facebook: www.facebook.com/consiliuljudeteandolj/
Página Web: www.cjdolj.ro
Dirección: Calya Uniri, n° 19, Craiova, Dolj

Centro de información turística, Orșova

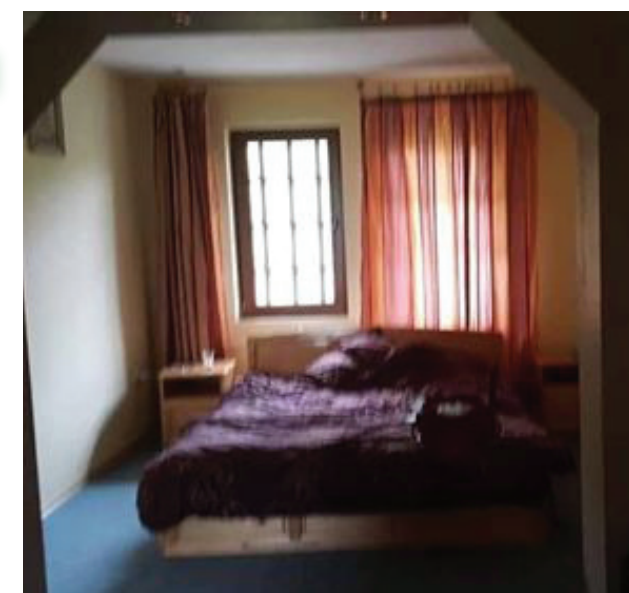
ул. 1-ого декабря 1918, № 5b
Веб-страница: www.primariaorsova.ro
Тел.: +40 352401409

Centro de información turística, Olt

Plaza Victoria, 35B
Caracal, Olt 235200
Rumanía
Tlfno.: +40 768 998 014
Página Web: www.cniptcaracal.ro

¿Sabía Ud. que?

Muchos monasterios ofrecen alojamiento (con baño privado y agua caliente) para peregrinos y turistas. Tales monasterios búlgaros en la región transfronteriza cubierta por el proyecto son: los monasterios Sokolsky, el de Kapinovo y Kilifarevo en la diócesis de Veliko Tarnovo; los Monasterios de Klisura, de Dobridol, de Izvor, de Lopushan en la diócesis de Vidin; los monasterios de Cherepish, los de Gradesh y Strupesh en la diócesis de Vratsa; El Monasterio Karanverbovsky en la Diócesis de Ruse, etc. Los monasterios rumanos que ofrecen alojamiento son el monasterio "Santa Ana" en el condado de Mehendinti y el monasterio de Klokochyov en el condado de Olt.



Visite nuestra Página Web www.holysites.me para aprender más sobre los monasterios y las iglesias en la región transfronteriza entre Rumanía y Bulgaria.

El Proyecto “Patrimonio religioso transfronterizo”, código del proyecto: ROBG-509, está cofinanciado por la Unión Europea a través del Fondo Europeo de Desarrollo Regional en el marco del Programa “Interreg V-A Rumanía-Bulgaria”, Eje Prioritario n°2: Región Verde

Beneficiario principal:
Fundación para el Desarrollo Regional

Socio:
La Universidad de Craiova

Código del proyecto:
ROBG - 509

Fundación para el Desarrollo Regional

Dirección: c/ Hristo Botev, 93

Ciudad de Vidin, CP 3700

Teléfono: +359 886 402 785

Correo electrónico: rdfoundation@gmail.com

Página Web: rdfoundation@gmail.com

Nombre del Proyecto: Patrimonio religioso transfronterizo

Código del proyecto: ROBG-509

Editor del material: Fundación para el Desarrollo Regional

Fecha de publicación: 25 de julio de 2019

Persona de contacto: Diana Tyurkedzhieva

El contenido de este material no representa necesariamente la actitud oficial de la Unión Europea.